

بعض تهجمات القذافي ضد مواقع الجيش الإسرائيلي في جنوب لبنان. وقال الرابيدون إن خمس دبابات فلسطينيات قتل بهجوم مسلح من متطوعي الليرة قبل المضي على ليلة القذافي.



[illegible]



## أخبار المجتمع



الأمير مubarak بن عبدالعزيز أمير حائل

✽ صاحب السمو الملكي الأمير مubarak بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل نائب الشيخ مubarak محمد المكي وكيل الإمارة المساعد لتصرفات الأمور الإمارة فترة غياب سموه في الخارج حيث يقضي إجازته السنوية .

✽ عاد من الإقلاع الاستاذ صالح السبيان مدير هيئة الري والصرف بالأحساء إلى الأحساء بعد جولة تفقيد لمشروع الإقلاع الزراعي .

✽ الاستاذ عبدالرحمن حمد العطية سفير دولة قطر الشقيقة بجدة يتواجد حالياً بالمنطقة الشرقية في مهمة رسمية ضمن الوفد الرسمي المرافق لسمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد القطري .

✽ السيد محمد عيسى عقيلي أحد موظفي شركة الزيت العربية ( أرامكو ) غادرت اليوم إلى اليابان برفقة العائلة حيث يقضي هناك إجازته السنوية والتي تستغرق شهر .

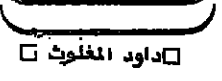
✽ الشاب داود المخلوث يغادرنا إلى لندن لإكمال دراسته الجامعية في برمجة الكمبيوتر .. مع السلامة وتمنياتها له بالنجاح .

✽ سفيرنا في الوجهة الاستاذ عبدالحسن الزيد يزور المنطقة الشرقية حالياً في مهمة عمل رسمية تتعلق بعمله .

✽ علي صالح الغامدي رجل الأعمال المعروف غادرنا إلى جدة لاجتماع بعض الأعمال الخاصة تستغرق عدة أيام يعود بعدها إلى الدمام .



صالح السليمان



داود المخلوث



علي الغامدي

## الطبيب يحاضر اليوم عن مرض السكري

جدة - يلقي أمين مدينة جدة المهندس محمد سعيد قارسي مساء اليوم وتأتي هذه المحاضرة في إطار بدارس الثغر التوعوية بجدة محاضرة بعنوان من العاصرة الأبي .



عبدالمجيد الزهير

## نسيبة ٩٥٪ من خزانات المساعرسقي الجماع

### التطعيم ضد الحمى الشوكية بالقصيم

عنيزة - أولوة محمد عبدالرحمن : بدأت مستشفى ومستوصفات ومراكز مدينة عنيزة بالتطعيم ضد المرض الخطير الحمى الشوكية . وقد بدأ سكان مدينة عنيزة بالتطعيم والذي بدأ توافدهم لتلقيبة النداء الصحي الموجة اليوم .

بشكل جيد .. وأوضح أن وارد مكة الآن من المياه يومياً من ٧٠ إلى ٧٥ ألف متر مكعب . وقال أن هذه الكمية من وجهة نظري غير كافية لاستهلاك الأهالي وخصوصاً أن مكة هي قلة المسلمين ويتوافد إليها الحجاج والمعتمرين طوال العام وهذا مما يزيد في كمية استهلاك المياه .

بأن هذا الاستعداد يحدث نتيجة لوضع مواد صلبة أو أجسام كبيرة في مداخل المجاري . وقال أن مصلحة المياه والمجاري تروج من المواطنين الاقتصاد في استعمالات مياه الشرب لأن منطقة مكة بالذات والطائف لم تتم فيها حتى الآن مشروعات التحلية .

بالشاعر لتوفير السقي لكافة المواطنين والحجاج . وأشار إلى أن هذه الكميات من المياه كافية وقاضية عن حاجة الخدمات بالشاعر . وعن بعض المشكلات التي تواجه المصلحة قال : أن هناك عدم تفهم من بعض الجمهور لاستعمالات المجاري مما يتسبب في إحداث انسداد في المواسير ، وهذا مما يؤدي إلى وجود طفوحات . وأوضح

جدة - عبدالله البشير : انتهت مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية من تعبئة حوالي ٩٥٪ من خزانات المساعرسقي الجماع والمواطنين في عرفة ومزبلة ونسي .

تمت بهذا الاستاذ عبدالكريم اسماعيل جمال نائب المدير العام لمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية وقال أننا بفضل الله في كل عام نقوم بتعبئة هذه الخزانات

### القضاء على هذه الظاهرة

● يبدو أن مشكلة تسول الكلاب أصبحت مشكلة حقيقية لن تختفي مع حلول السنة ، رغم قصور صلاحيات المسؤولين في بلدية الطائف لإيجاد العديد من الحلول الجذرية والطرق الكفيلة بالقضاء على تكاثر وانتشار تلك الكلاب داخل أسوار المدينة بشكل مخيف يدفع إلى العزم الصادق لمساعدة المواطن الآمن في إبعاد هذه الكلاب الضالة التي استطاعت أن تتجسس على ملابس الأطفال فتزحف وتضيق البعض منهم بأصابع بلاستيكية الأثر . والجميع يردد لعل ذلك يودي بالحاجة إلى القضاء على هذه الظاهرة المرعبة حقا .

هذه الكلاب لا تزال تسمى جالسة بكل ما أوتيت من قوة وبأسلوب خاص لئلا يزعج جمال مدينة الطائف .. بل استطاعت أيضاً أن تخلص الكثير من أعقاب الأهالي والمواطنين من المصطفيين الذين يغشوا عندما راولوا هذه

الديرة تكس ثوبا جديدا مليحا بالحيوية والنشاط حتى أصبحت مغريا للفتل وأصبحت من لرفى الصالحات العالية فحدث انتباه الجميع وتكس رضاء المسئول والمواطن على حد سواء .

الآن تنتشر الكلاب الضالة كما أسلفنا أصبح من إزعاجيات هذه المدينة الجميلة لأنها استشرت بشوارع المواطنين وحدت تقاسمه حرية التنجول داخل أسوار منطقة

السوق .. تصورها هذا الحيوان الشرير وهو يقطع شبي المارة بون أكتر أو خوفاً أو خوفاً غير عادية بغرائب الجحش التي تزيده بالخروج إلى حيث الضحى نظرا لعدم نظافته .

لقد وصل الاستفزاز لدى فئة كبيرة من الكلاب .. أن تتخذ من كهوف سلال المعمر سكنا تاتي إليها لتيل قسما من الراحة

والاسترخاء بعيدا عن حرارة الشمس الحارقة استعدادا لإزعاج المواطنين الذين لا .. فلا تلاحظه

الدمعة عندما ترى أسراب الكلاب تتجول بركة تامة داخل حدائق المدينة الخضراء .. ولا تخشع الضمير عندما تراها تتسرب وتنتشر من بوابات الصالح السكنية متابعين لمراصة هوائية التوضؤ والتشعق ..

ولكن أكثر جديرة تنظر إلى أهم مجلة تلقى فيها غررات الكلاب الضالة وذلك داخل بوابة إحدى المعاصر السكنية بالقرب من الجوارزات والجسدية بالطلقات سلبا أي خلف مصبح ( دار

التقافة ) مباشرة للثقافة الأيدي بماكنية إبداع الصل ولعلني الصبح يتقبل تلك الهبات كرسى قواعد التردد ككتبت .. فهل ينتظر المواطنون هنا حلا .. قريباً ستكون الأيام ذلك .

محمد عوده الجهني

## معهد الإدارة بالرياض ينظم برنامجا في اللغة الإنجليزية

موظفي الأجهزة الحكومية المختلفة وذلك بتزويدهم بقدر كاف من اللغة الإنجليزية يمكنهم من الاستفادة من المؤتمرات والدورات وحلقات الدراسة وتكون فيها لغة التخاطب الانجليزية وتمكنهم من تادية أعمالهم التي تتطلب الميأ باللغة الانجليزية بشكل أكثر فعالية ..

ويتقسم هيكل الدراسة في هذه الدورة إلى ثمانية مراحل مدة كل منها لا تقل عن « ١٤٠ » ساعة ويتمتع الدارس عند نهاية كل مرحلة وافية اجتياز مرحلة موضحا بها المرحلة ومدة الدراسة وعدد الساعات والتقدير العام ويمنح في نهاية البرنامج شهادة أجادة اللغة الانجليزية في حالة تجلحه ..

وقد اشترط المعهد أن يكون المرشح جامعا وأن لا تقل مرتبته عن المرتبة السادسة وأن يحصل على إذن التفرغ طيلة فترة الدراسة وأن يجتاز امتحان القبول الذي يحده المعهد ويبدأ هذا البرنامج في التاسع من الشهر المقبل وينتهي في ١٩ رمضان ١٤٠٣ هـ .

الرياض - عبدالغامدي : تبدأ في التاسع من ذي القعدة الدراسة في مركز اللغة الإنجليزية بمعهد الإدارة العامة والتي تهدف إلى رفع الكفاءة الإدارية

مركز تدريب جدة يقبل دفعة جديدة

اعلن مركز التدريب المهني بجدة بأنه تقرر قبول ٢٠ طلبيا بأقسام الميكانيك العامة للتدريب على الخراطة والبرادة والتفريز وأدواتها المختلفة .

هذا وسوف تكون مدة الدراسة ثمانية عشر شهرا ستبدأ مع بداية شهر ذي القعدة القادم .

الجدير بالذكر أنه عند اجتياز المدرب فترة التدريب بنجاح سوف يمنح شهادة تخرج ومكافأة مقدارها ألف ريال . أما إذا استمر الطالب في العمل في التخصص لمدة ستة أشهر سيتم مكافأة مكافأة قدرها ثلاثة آلاف ريال .

تحويل طلبة القسم العلمي بالثانوية إلى القسم الأدبي

الرياض - عبدالله الغامدي : أبلغت وزارة المعارف جميع إدارات التعليم بإمكانية تحويل من يرغب من الطلبة الناجحين من الصف الثاني الثانوي العلمي بالمدارس التعليمية إلى الصف الثالث الثانوي القسم الأدبي وذلك نظرا لأن الأقسام العلمية بالمدارس الثلاثة قد الغيت وهناك عدد من الطلاب لا يستطيعون الالتحاق بالمدارس الثانوية نظرا لظروفهم وقد نجحوا من الصف الثاني القسم العلمي إلى الصف الثالث بالمدارس العلمية .

### اقبال كبير للرواد هذا العام بمكتبة المعارف بجدة

جدة - عبدالله البشير : شهدت مكتبة المعارف العامة بجدة هذا العام في العطلة الصيفية اقبالا كبيرا من الرواد من الطلاب بمختلف المراحل ومن طلاب الجامعة والباحثين عن حلول مسابقات شهر رمضان المبارك من المراجع المختلفة بالإضافة إلى رواد المكتبة من مختلف الفئات الأخرى لاستغلال وقت فراغهم فيما يعود عليهم بالنفع . هذا أيضا بجانب الأطفال الذين يزداد عددهم في الفترات المسائية .

تحدث بهذا الاستاذ مساعد الرحيلي مساعد مدير المكتبة العامة للمعارف بجدة وأشار إلى أن دوام المكتبة على فترتين صباحية ومسائية من الساعة ٧:٣٠ صباحا إلى الواحدة ظهرا ومن الساعة الرابعة مساء إلى التاسعة مساء طوال أيام الأسبوع ماعدا يومي الخميس والجمعة حيث أن المكتبة تقف في الفترة المسائية فقط من الرابعة وحتى التاسعة مساء .

ووجه بالذات أن المكتبة تم توسعتها كما تم إضافة صالات جديدة مهيئة بما يلزم .

## فستر طيبة

### معرض للتقنيات

من ستة فترات

بأفضل موقع في سيرة التمام

بمركز معرض للسيارات، المفروشات، الكهروبايات

أدوات منزلية

للمراجعة مؤسسة السماعات

شمارات الاتصال ٨٣٢٥٥٥ - ٨٣٢٥٥٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِيْ وادْخُلِي جَنَّتِي»

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

## جميع منسوبي الخطوط السعودية بالرياض

### يقدّمون بمواساة زميلهم السيد/ حسن عثمان الجنيد ويشاطرونه العزاء في وفاة المغفور لها الفاضلة والدة

تغذ الله الفقيدة بواسع رحمته وألهم أهلها وذوهم الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون







بدره، تأمل أن يكون مؤتمر القمة  
العربي القادم مسئولاً وصادقاً

**البيان**

نقص المناقص في تمام الساعة الثامنة من صباح يوم الثلاثاء ١٨ دراجه ١٤٠٠ هـ الموافق ٥ اكتوبر ١٩٨٢ م . وعلى جميع المقاولين وضع عرضهم باليد في الصندوق المخصص لهذه المناقصه بمكتب مقاولات الشركة - مكتب الحقول - رأس الخيفي ولتس تقبله أديك مناقتة تدعوهاك لذلك .



## قاتلت الصحف

دعت عدة صحف خليجية في افتتاحيتها أمس الدول العربية إلى نبذ خلافاتها الهامشية والارتقاء إلى مستوى المسؤولية التي تتطلبها مواجهة الصراع مع العدو الصهيوني.

واكتت هذه الصحف أن القضية العربية تحتاج اليوم إلى كل جهد قومي عربي مخلص.. موضحة أن الحل الوحيد في مثل هذه الظروف هو توحيد الصف العربي واتخاذ القرار الواحد.

ففي دولة الامارات العربية المتحدة قالت صحيفة (البيان) ان الخطر المهدد المطروحة امام وزراء خارجية الدول العربية في اجتماعهم يوم الثامن والعشرين من الشهر الحالي في مدينة «الحمية» المغربية هو محاولة بناء موقف عربي موحد لمواجهة التحديات الخطيرة التي تواجه الأمة العربية وتهدد أمنها وسلامتها ومستقبلها.

واكتت الصحيفة ان حقائق القضايا العربية وعلى رأسها الغزو الصهيوني للبنان لم تعد في حاجة إلى مناقشات طويلة أو دراسات خفية بعد أن أصبحت كل دول العالم تدرك كل الحقائق عن قضايانا.. وقالت انه ليس من العسير ان تبني جسوراً متينة بين مواقف الدول العربية وصولاً إلى استراتيجية مشتركة وتغاهم عربي مبني على أرضية صلبة لمواجهة عدونا المشترك.

وفي سلطنة عمان حضرت صحيفة (عمان) من الأخطار التي تحدث بالآلة العربية من بعض القوى الطامعة التي يحاول أن توجه انظارنا إلى أخطار عاجلة لتموه على أخطار أجله.. مؤكدة ضرورة انجاز استراتيجية عربية موحدة لمواجهة كافة التحديات التي تواجه المصير والوجود العربي.

وقالت ان القرارات العربية وتاريخ تعامل العرب مع الأخطار الخارجية بنين في مقورنا هذه المرة دحر كل المخاطر الجديدة في ضوء معرفتنا للأولويات.

وفي الشارقة قالت صحيفة (الخليج) لقد أكد وأوضح مدير عام وزارة الخارجية الإسرائيلية هذا الهدف بقوله انه يتلخص في تصفية الوجود السياسي والعسكري الفلسطيني في لبنان وعقد معاهدة سلام اسرائيلية للبنانية وإجلاء القوات السورية من لبنان كمقدمة لمعاهدة سلام اسرائيلية سورية وقيام اتحاد كونفدرالي بين اسرائيل والأردن.

وأشارت الصحيفة في هذا الصدد إلى ما يقوم به العدو الاسرائيلي من حشد لقواته في منطقة البقاع وأصراره على «البلد الأردني» وأكدت ان هذا الخطر المائل يطرح على الأردن وسوريا بصفة خاصة ان يحشد موقفاً واضحاً ناجزاً على الأصدمة المختلفة كما يفرض على بقية الدول العربية ان لا تشد من أزر البلدين المبهدين بالخطر الاسرائيلي الزاحف وذلك بالأفعال لا بالأقوال.

ودعت الصحيفة ان تتحول لجنة الاستراتيجية المصرية بشأن لبنان إلى هيئة عسكرية تأخذ على عاتقها دعم سوريا والأردن بكل ما تحتاجه هذه المسألة في ضوء الغزو الصهيوني للبنان كما دعت سوريا ولبنان خاصة إلى قدر كبير من الارتقاء إلى مستوى المسؤولية التاريخية وذلك بالبادرة قبل انعقاد قمة فاس إلى لقاءات سريعة على المستويين العسكري والسياسي لمواجهة الخطر.

ونبهت صحيفة (الاتحاد) في تطبيقها إلى خطورة انفراد العدو والانغزالين بالحركة الوطنية اللبنانية وقالت انها قضية يجب ان تنال اهتمام المواطن العربي لما تمثله هذه الحركة بالنسبة لاستقبال الهوية العربية للبنان ولما تساهم به في إيقاظ الحس القومي والتحرر على مستوى الوطن العربي كله.

وأشارت الصحيفة في هذا الصدد إلى ان اغتيال كمال جنبلاط كان أول ضربة سياسية توجه للحركة الوطنية في لبنان لما كان يمثل جنبلاط من زعامة تاريخية لهذه الحركة وقالت ان وجود القوات الفلسطينية إلى جانب الحركة الوطنية اللبنانية التي مرت بأزمات منذ ذلك الحين قد ساعدها على تخطي هذه الأزمات والصعاب في الوقت الذي شككت في فيه ستاراً حديدياً لا غنى عنه لحركة المقاومة الفلسطينية في لبنان.

واكتت الصحيفة ان ما تعمل اسرائيل على تحقيقه الآن هو عودة لبنان إلى لبنان ما قبل الحرب العائنية الأولى وقالت ان ذلك يستلزم من وجهة نظر الغزاة الاسرائيليين بعد القضاء على المقاومة تصفية الحركة الوطنية اللبنانية باعتبارها الحليف الأوثق للمقاومة.

ودعت الصحيفة في ختام تعليقها الحركة الوطنية اللبنانية إلى ضرورة التخلص من ارتباطاتها السابقة مع «دول كانت شعبي الحرب على أمن الثورة الفلسطينية وعروية لبنان» وكشفت الحرب زيف ادعاءاتها كما دعته إلى اختراق المؤامرة الصهيونية بمزيد من الوحدة مع المقاومة الفلسطينية خارج وداخل لبنان لأنه لم يعد هناك فرق بين لبنان وفلسطين بعد الغزو والاحتلال..

## المؤسسة السعودية للخدمات الزراعية

تعلن عن صفاء لوحة سيارة رقم ٧٠٧١٨٠٥ فعل كل من يجد هذه اللوحة يتفضل ميكورا بالاتصال بهاتف رقم ٨٣٣١٢١٧

٢/٢٣٤

## إعداد استراتيجية إعلامية موحدة لدول مجلس التعاون الخليجي



إبراهيم المصري

الاعلام في هذه المرحلة التي تمر بها الأمة العربية بصفة عامة ودول المجلس بصفة خاصة والتي تختلف عن المراحل السابقة باعتبار ان الاطوار تتهدد الأمة العربية من كل جانب.

اما الارواق الأخرى المقدمة من بعض الدول الأعضاء فتتعلق بتنسيق الرقابة بين دول المجلس والتصدي لحملات التشويش في أجهزة الاعلام العربية ضد دول المجلس بصفة خاصة والدول العربية بصفة عامة والسبل الكفيلة بتحقيق أكبر قدر من التنسيق والتعاون بين الأجهزة المختصة في وزارات الخارجية والاعلام نظراً للترابط بينها.

كما يتضمن جدول الأعمال بحث مشروع لإيجاد كادر اعلامي خليجي موحّد لتحرير الأجهزة الاعلامية من الروتين الإداري والمالي والتي يعوق سرعة الحركة ومواجهة التغيرات التي تستجد على الساحة الاعلامية وكذلك مناقشة مشروع لاقامة مؤسسة اعلامية مستقلة تتولى مسؤولية التحرك الاعلامي الخارجي بما يخص القضايا العربية.. إضافة إلى بحث إمكانية اقامة اذاعة موحدة للدول الأعضاء بالمجلس والبدء في المرحلة الأولى بوضع برامج اذاعية للبلد المشترك في فترات محددة يومياً.

او الدولي وكذلك ربط أجهزة الاعلام لدول المجلس وفق اطار تبادلي وتكاملي وثيق لخدمة أهداف المجلس وذلك تمهيداً لاقرار هذه الاستراتيجية من قِبل وزراء الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

كما يتضمن جدول أعمال اجتماع وكلاء وزارات الاعلام بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ورقة مقترحة من سلطنة عمان ويخوضون ( وثيقة الشرف الاعلامي ) وتتركز حول دور

ابوظبي - ق ن ١ :

غادر السيد ابراهيم المصري الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون السياسية ابوظبي صباح أمس متوجهاً إلى الكويت بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يوماً واحداً.

وقد أجرى السيد المصري خلال هذه الزيارة محادثات مع السيد عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات اطاراً لاعداد اجتماع وكلاء وزارات الاعلام في دول المجلس في ابوظبي في الفترة من ١٤ إلى ١٦ سبتمبر القادم.

وعلم ان جدول أعمال هذا الاجتماع يتضمن عدة أوراق عمل مقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون وبعض الدول الأعضاء حول الاستراتيجية الاعلامية الموحدة لدول المجلس خلال المرحلة المقبلة والسبل الكفيلة بدعم التنسيق والتعاون بين أجهزة وزارات الاعلام المختلفة واقامة مؤسسة اعلامية واذاعة موحدة لدول المجلس.

وتتناول الورقة المقدمة من الامانة العامة دور الاعلام الخليجي وواجباته لنقل الوقائع الحية والتحليلات الصادقة حول أنشطة دول المجلس سواء في المجال المحلي او الدولي.

## وقد عراقي الى الخرطوم

بغداد - واخ :

غادر بغداد متوجهاً إلى الخرطوم وفد اقتصادي عراقي برئاسة السيد مهدي محمد عوده

وكيل وزارة التجارة لحضور اجتماعات اللجنة المشتركة العراقية السودانية والتي ستبدأ أعمالها خلال الأيام القادمة.

وقال السيد عوده ان اللجنة ستبحث عدة مواضيع تتعلق بتعزيز التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية والتجارية والتعاون الفني بين البلدين. ويضم الوفد ممثلين عن وزارتي التجارة والزراعة والبنك المركزي العراقي.

## امير قطر يهنئ الرئيس الاندونيسي

الدوحة - ق ن ١ :

بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ببرقية تهنئة إلى الرئيس الاندونيسي سوبارتو بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده.

كما بعث سمو أمير قطر ببرقية تهنئة إلى الحاج عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وبعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع القطري ببرقيتي تهنئة - مماثلتين إلى الرئيسين الاندونيسي والجابوني.

## سفير جديد لسلطنة عمان بالقاهرة

مسقط - ق ن ١ :

تقرر تعيين السيد غالب جبران سفيراً جديداً لسلطنة عمان في جمهورية مصر العربية خلفاً للسيد عبدالغزالي الذي تقرر نقله لنصب آخر.

والجدير بالذكر ان السيد غالب جبران يشغل حالياً منصب سفير عمان في تونس ومندوبها الدائم لدى جامعة الدول العربية.

## صحيفة «الجمهورية» العراقية تحذر ايران من مغبة عدوان جديد

حذرت صحيفة «الجمهورية» العراقية في افتتاحيتها أمس ايران من مغبة عدوان جديد على العراق.. وقالت ان العراق يدخل لكل محاولة إيرانية عنوانية جديدة ضد سلاحه جديداً كقيل لتحطيمها.

وأضافت ان العراق على استعداد لمواجهة حشود النظام الإيراني الذي يستعد الآن لحاولة عنوانية جديدة ضد العراق وتوجيه المزيد من الضربات إلى مكانته العسكرية ومنشأته الحيوية.

وقالت الصحيفة ان العراق سيثبت لحكام طهران انهم واهمون وان نصائح حلفائهم في تل أبيب ليس إلا موارداً لهلاكهم وهلاك حشودهم.. واستطردت قائلة ان النفاق عن اراضيها بكل الوسائل وكل الأسلحة حق مشروع لنا لأنه دفاع عن شرفنا وكرامتنا فضلاً عن كونه دفاعاً عن حاضرنا ومستقبلنا.

حذر الرئيس علي الغامدي الجنوبي الجنسية بموجب الحظيفة رقم ٢٨٩٠ الصادرة في ١٢/٣/١٣٧٩ هـ سجل بالجيش وهو من رجال الاعمال يبلغ من العمر ٥٤ سنة ويقيم في مدينة البام - مدينة العمال.

٢ - يوسف محمد احمد الدوسري السعودي الجنسية بموجب الحظيفة رقم ١٢٥٩١ الصادرة في ١٢/٣/١٣٧٩ هـ سجل البام وهو من رجال الاعمال يبلغ من العمر ٦٢ سنة ويقيم في مدينة البام حي طلال.

اتفق المتكوران اعلاه وهما بكامل الاهلية المعتبرة شرعاً على تكوين شركة تضامن فيما بينهما وفقاً لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٦/م وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ هـ وفقاً للشروط الاتية.

١ - اسم الشركة : شركة يوسف الدوسري وعبدالله الغامدي ( تضامن ) وستمتها التجارية « كسرة الظهران الوطنية ».

٢ - غرض الشركة : ان الاعراض التي كونت من اجلها الشركة هي انتاج وبيع جميع انواع الكنكري والصخور والقيام باعمال المناقصات التجارية المتعلقة باغراضها وكذلك المناقصات الحكومية وغير الحكومية والقيام باستيراد المعدات الخفيفة والثقيلة والوكالات التجارية.

٣ - مركز الشركة : يكون المركز الرئيسي للشركة بمدينة الدمام حي الطيبي والشركة الحق في نقل هذا المركز إلى أي مكان بالملكة يقره الشركاء بالاجماع . كما يحق لها فتح مكاتب وفروع داخل الملكة وخارجها متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك وبعد موافقة جهات الاختصاص ص. ب ٢٤٧٢ . ٩٦٦ . ( ت : ٨٢٦٠٩٢٠ ، ٨٢٧١١٢٢ ) .

٤ - رأس مال الشركة : ٩٦٦ . ٢٤٧٢ . ( ت : ٨٢٦٠٩٢٠ ، ٨٢٧١١٢٢ ) .

٥ - رأس مال الشركة : بمبلغ ثلاثة مليون ريال سعودي ٣٠٠٠٠٠٠ ريال موزعة كالاتي : ١ - الشريك الاول عبدالله الغامدي وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٢ - الشريك الثاني يوسف الدوسري وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٣ - رأس مال الشركة : بمبلغ ثلاثة مليون ريال سعودي ٣٠٠٠٠٠٠ ريال موزعة كالاتي : ١ - الشريك الاول عبدالله الغامدي وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٢ - الشريك الثاني يوسف الدوسري وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٣ - رأس مال الشركة : بمبلغ ثلاثة مليون ريال سعودي ٣٠٠٠٠٠٠ ريال موزعة كالاتي : ١ - الشريك الاول عبدالله الغامدي وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٢ - الشريك الثاني يوسف الدوسري وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

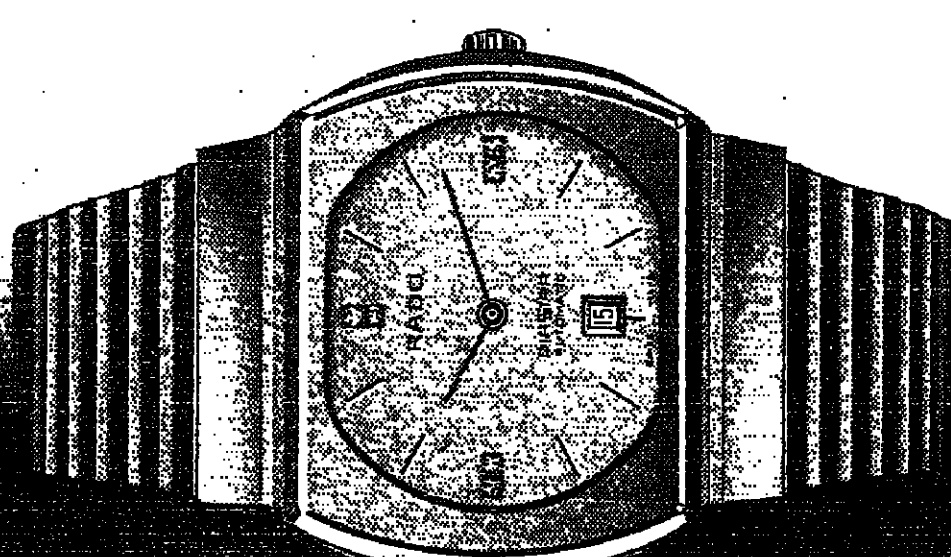
٣ - رأس مال الشركة : بمبلغ ثلاثة مليون ريال سعودي ٣٠٠٠٠٠٠ ريال موزعة كالاتي : ١ - الشريك الاول عبدالله الغامدي وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٢ - الشريك الثاني يوسف الدوسري وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٣ - رأس مال الشركة : بمبلغ ثلاثة مليون ريال سعودي ٣٠٠٠٠٠٠ ريال موزعة كالاتي : ١ - الشريك الاول عبدالله الغامدي وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

٢ - الشريك الثاني يوسف الدوسري وله ١٥٠ حصة قيمة الحصة ١٠٠٠٠٠ = ١٥٠٠٠٠٠

## مقياس الزمن



رادو  
RADO



٥١/٩٦٠





## في نطاق الجولة الميدانية :

# سلطان وعمر يفقدان المنشآت البحرية بالجبل اليوم يقام استعراض جوي للمقاتلات «اف ١٥»

كتب/فلح الصغير :

وقال انه انطلاقا من هذه الميادين كانت توجيهات سمو الامير سلطان بإنشاء هذا المستشفى لتقديم الخدمات لافراد القوات المسلحة .. وأشار الى ان المستشفى قد أقيم على مساحة ثمانية عشر الف وخمسمائة وثلاثة وثلاثين مترا مربعا وبلغت تكاليفه ١٦٥ مليون ريال بما فيها الأجهزة والمعدات الطبية الحديثة تقدر قيمتها ٢٥ مليون ريال .. وقال ان لجنة التنويم تنسج لـ ٥٠ سريرا قبلية للزيادة الى مائة سرير بدون اي تعديل في البناء .

هذا وسيقوم سمو الامير سلطان وسمو الشيخ حمد صباح اليوم بزيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران يتفقدان خلالها معهد الدراسات الفنية وجناح الطيران .. كما سيشهدان استعراضا جويًا لطائرات أف - ١٥ المقاتلة .. ويرجعنا تخريج الدور الاول من المرسين الطيارين على هذه الطائرات وسيقيمون بافتتاح نادي الضباط .

وسيختتم سمو ولي عهد قطر وزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة بدولة قطر زيارته الرسمية للمملكة والتي استمرت عدة أيام ..

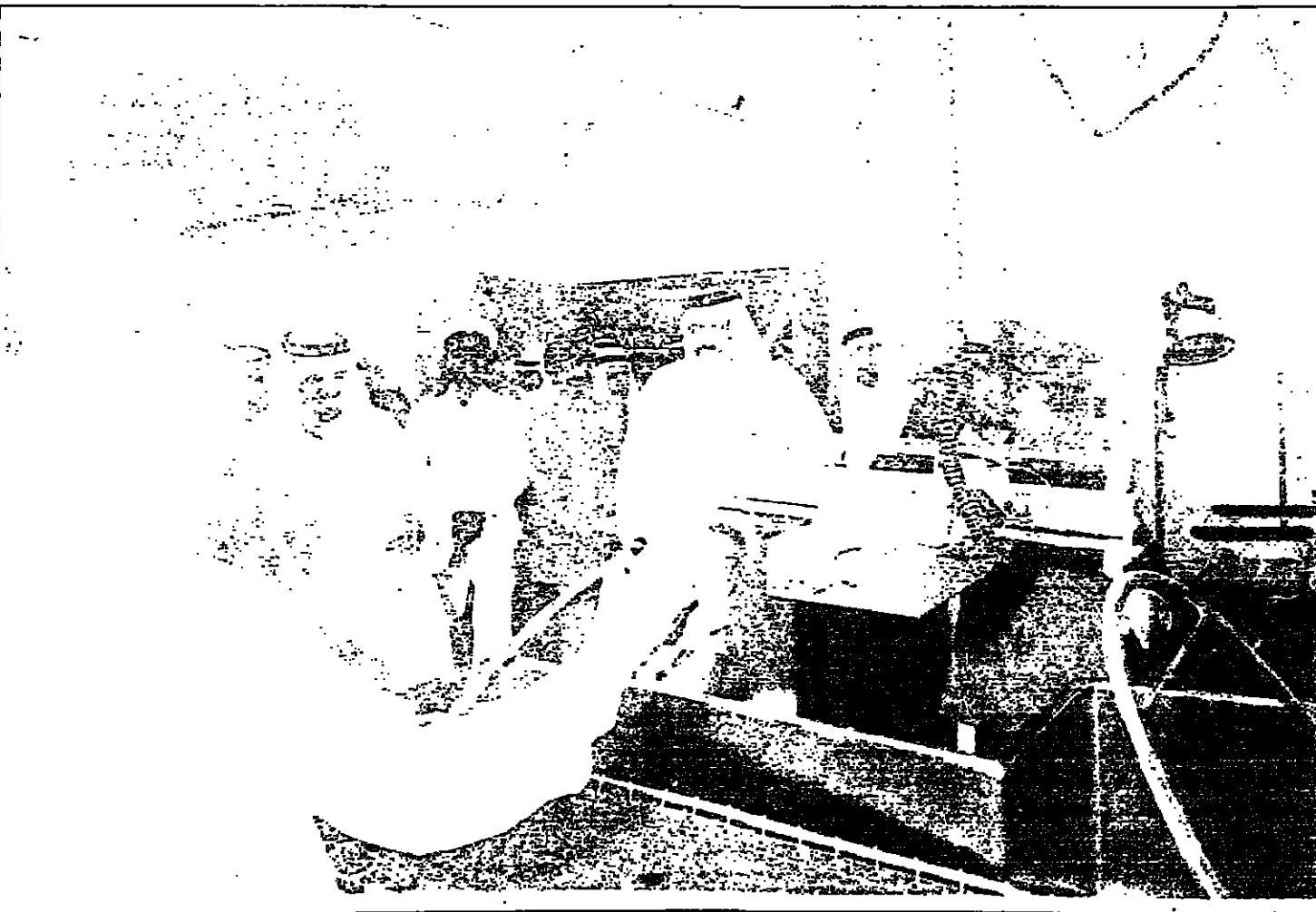
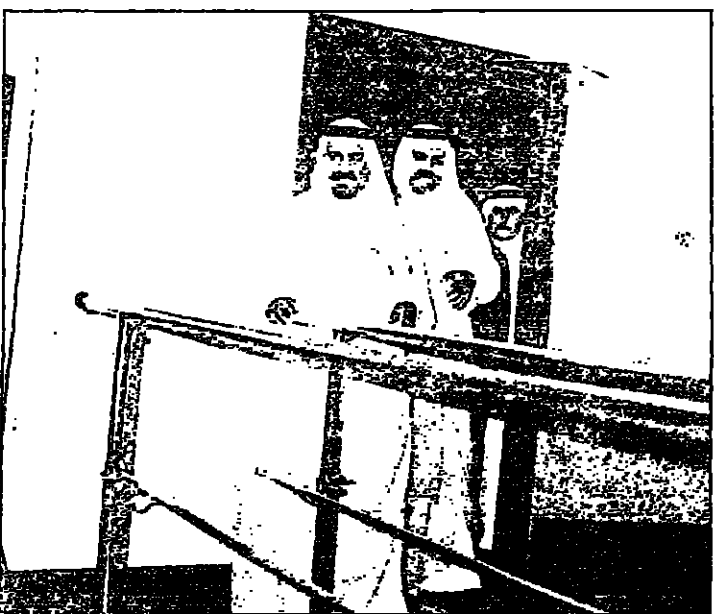
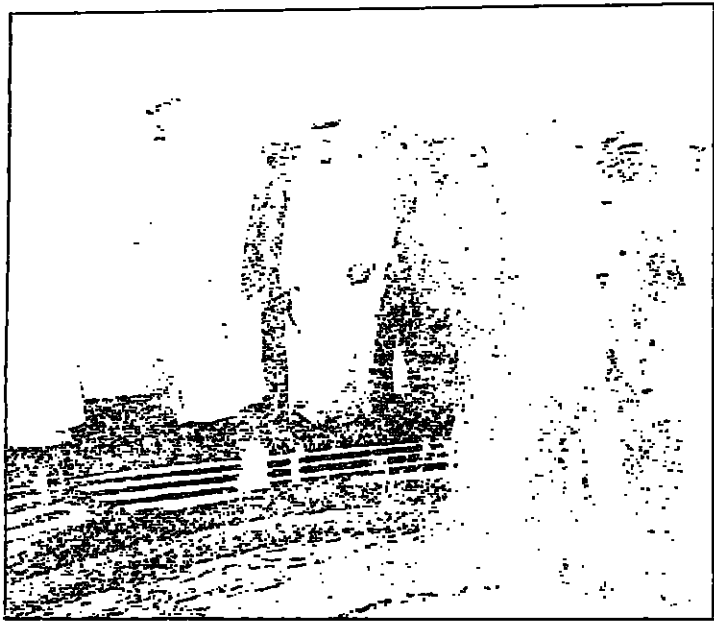
وتجدر الإشارة الى ان سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد وقائد قوة دفاع البحرين قد وصل ظهر أمس الى الجبل للالتقاء بسمو الامير سلطان وسمو الشيخ حمد آل ثاني ضمن اللقاءات الاخوية المستمرة بينهم .

امضى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وسمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة بدولة قطر الشقيقة أمس في جولة ميدانية على قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبل .

وقد بدأت الجولة في الساعة العاشرة الا ربعا حيث وصلا مطار القاعدة حيث كان في استقبالهما قائد القوات البحرية بالنيابة العقيد بحري سالم باريان وقائد القاعدة البحرية بالنيابة وكبار الضباط واستمعا في البداية الى شرح مفصل عن القاعدة والخطوات التطويرية التي قطعتها .. كما شملت الجولة مركز القيادة والسيطرة ومدارس التخصصات البحرية ومستشفى القاعدة تفقدا خلالها غرف العمليات والتجهيزات الحديثة التي زود بها المستشفى ..

ورحب مدير الخدمات الطبية بسمو الامير سلطان وضميه .. وأشار الى اهمية المستشفى في تقديم وتوفير الخدمات الطبية للقوات المسلحة والرعاية الصحية على افضل مستوى في جميع الأوقات لما لذلك من مردود طيب على أفراد القوات المسلحة الذين يقومون بالغد عن حياض الوطن ويتجشمون الصعاب .

تصوير : علي العودي





١  
 ٢  
 ٣  
 ٤  
 ٥  
 ٦  
 ٧  
 ٨  
 ٩  
 ١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠













محمد القيسي

## المنزل

منزل عند باب المدينة ينفذ، ذلك قلبي  
وهذي الشوارع أعضاء جسمي الذي لم يمت  
وزعوه على كل ناحية في البلاد  
وزعوه على كل منفي، وضاحية فاستعد  
دعه من لوائي الرمد

○ ○ ○

شرفة او حجر  
عند باب المدينة يعزف محترقا  
تلك أغنيي والصدى  
لم يكن دفتري ورقا  
لم يكن منزلي وتر  
فكتلي المدى  
وكلامي المطر  
والذي لم تله الحماة، والشرقة الساحلية،  
قالته امي وقال السفر:  
تحت أي القباب  
تنزوي، او تقيم لنا خيمة،  
فالشوارع مقلدة دوننا، دونك البرتقال  
زرق البحر، مربية الشفق الأرجواني،  
خضرة هذا المساء الذي، بكاء الشجر  
منزل عند باب المدينة أعرف،  
كان يضم ويجمع سارا باطفالها القادمين  
لم يعد عند باب المدينة، جنت، ان  
كان في هذه الناحية  
منزل .. ورجعت  
مطر والرياح رصيف  
كيف ارسم قوسا وأعبر هذا الخريف  
هذه وجهتها أم جديلتها  
أم دمي في العباب  
سليح، أن هذي البلاد  
وضعتني علامة بين مخيلتي والبطلة،  
ما للفرزاة،  
هائلة، بينما هيا الصائجون الرماح !  
أم ترى أن عزني البعيد  
أسلمته البوادي إلى الظل والعوسج اليلبس  
وهل العلة الآن في القلوب أم  
أنها العلة، الموت في النابس ؟  
أيها البحر والقارب  
أنك الغالب .

معركة مصر، بقمعات  
النوم ..  
هكذا أربنا أن نكون .  
هكذا اتفق الصامت .  
والخطيب .

المريض، والطبيب .  
الاحمق، والذكي .  
هكذا اتفقنا على أن يهوت  
ترى ولا تمس، وتؤكل ولا  
تشبع، وتموت لكي نعيش  
خطوة أخرى، وتخطو نحو  
الموت كي يزداد ثقلنا بالحياة  
القائمة ..

وهكذا يتكاتف اعلاننا  
العربي الشاسع، اعلاننا  
المدجج بالامكانيات، اعلاننا  
الموسوم بالكساح، والمقاوم في  
المصراع .

يتكاتف ضد نفسه،  
وضدنا .. وضد رسالة الاعلام  
الجاد ..

هل يكف الاعلام العربي عن  
أكل لقمة من صحن الغرب،  
وشرب مائه من اكواب  
الغبر .

وتغني جسد من مصنعات  
تقيضه ..

اننا نأمل كثيرا .. وننتفث  
حقائقنا في الرقت الذي يصنع  
من (الامل - النجاة)  
حماقة كبيرة ..



## المسافة بين نجوم الحرب ونجوم الفن ..

الاتصال لا تزال متواضعة -  
وعلى هذا فان الدمار العلم يمد  
شبابه على الكثير من أعمال  
التحرك الاعلامي هناك ..

هكذا يتقلص النور الاعلامي

في مواجهة المعركة .. كما يمكن  
أن يتخاضل بريق العديد من  
الواجبات الخطيبية والقوى  
المتحركة وهكذا يتكاتف العامل

الاعلامي مع العوامل  
الاجتماعية - في نفس الشعور  
بالوحدة، نضج مفاهيم  
البطولة - والتضحية في قصي  
موضع بارد في ثلاثياتنا، كي  
ننتظر موسم حرب قائمة ..  
وهكذا تستبدل خواتم

انتظروا .. فهم قلة، وصحفنا  
العربية تكشف أن عماد التغطية  
الاخبارية في ملء صفحاتها ..  
لا يزال يعتمدون على وسائل  
الاعلام الغربية التي تحاول أن

تقدم الصحة، والخبر،  
والصورة، والتحليل وفق ما  
تطلبه رؤيتها الضالة - او  
الخائنة أحيانا ..

وثانيا المكتبات الاعلامية  
الليثانية، والفلسطينية التي  
تقوم بدورها البطولي والتي  
تسجل رؤيتها تحت وقع  
الدافع، والبيانات، والقنابل  
العنقودية، والفراغية ..  
ورغم ما يقدمه هؤلاء  
المجاهدون من جهود كبيرة - الا  
أن الامكانيات المالية، ووسائل

يبحث كل منا عن وسيلة حرب  
تخلصه من ارقه، وتمزقه وهو  
يحقق بيلامة في شظايا  
العظم، وانهالك المدن، وحرق  
المشاعر شعرة شعرة .

وهو يرى وسائل الصراخ  
والاحتجاج تتعد  
وهو يشد أن تكون الحرب  
عابر سبيل - يمكن اغتياله،  
وسبق مستكته ..

وهنا يطيب التساؤل ..  
كم من الاعلاميين العرب -  
استطاع ان يكف قيد حصاره  
الذاتي وان يذهب الى مواقع  
المعركة في بيروت - كي يبرهن  
على شرف المهنة، وصلاصة  
التعبير ؟  
والاجابة لا يطيب

ان اعلاميين لا يعرفون من  
علمهم سوى ارساليات الترف  
لتغطية جمع رياضي، والتطيق  
على الاجتماعات - التي  
اصبحت كحبوب الفول يصعب  
التفريق بينها في الطعم،  
والهيكلة، والرائحة،  
والقيمة .

الصمت نعش الجنازة  
اليومية ..  
فهل يخرج الاعلام العربي  
من بطنه الدائب عن نجوم  
الفن، والرياضة، ومتابعة  
بقائهم غرق نومهم - الى  
الدخول في قلب الاحداث  
التطاول كالمغضاء، والى تغيير  
رؤف نومنا المغبرة .

أم أن الحدث مفعج - حد أن  
الاجابة لا يطيب

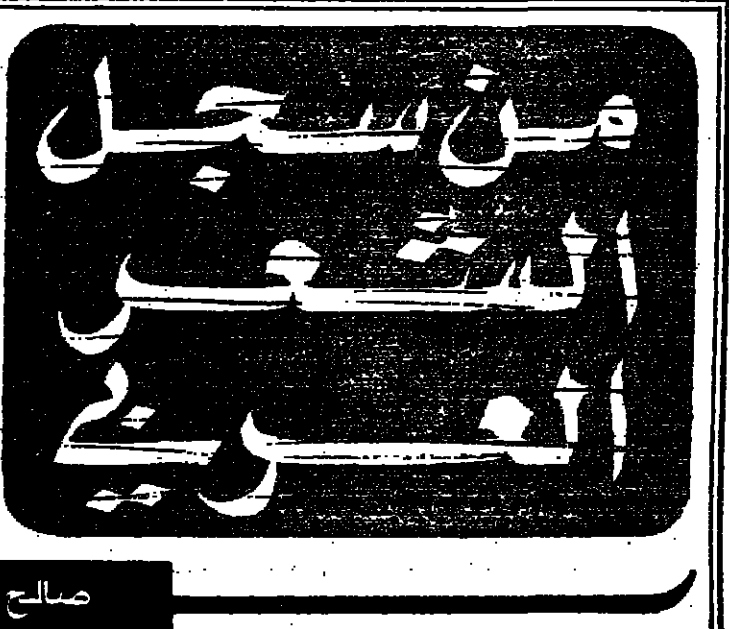
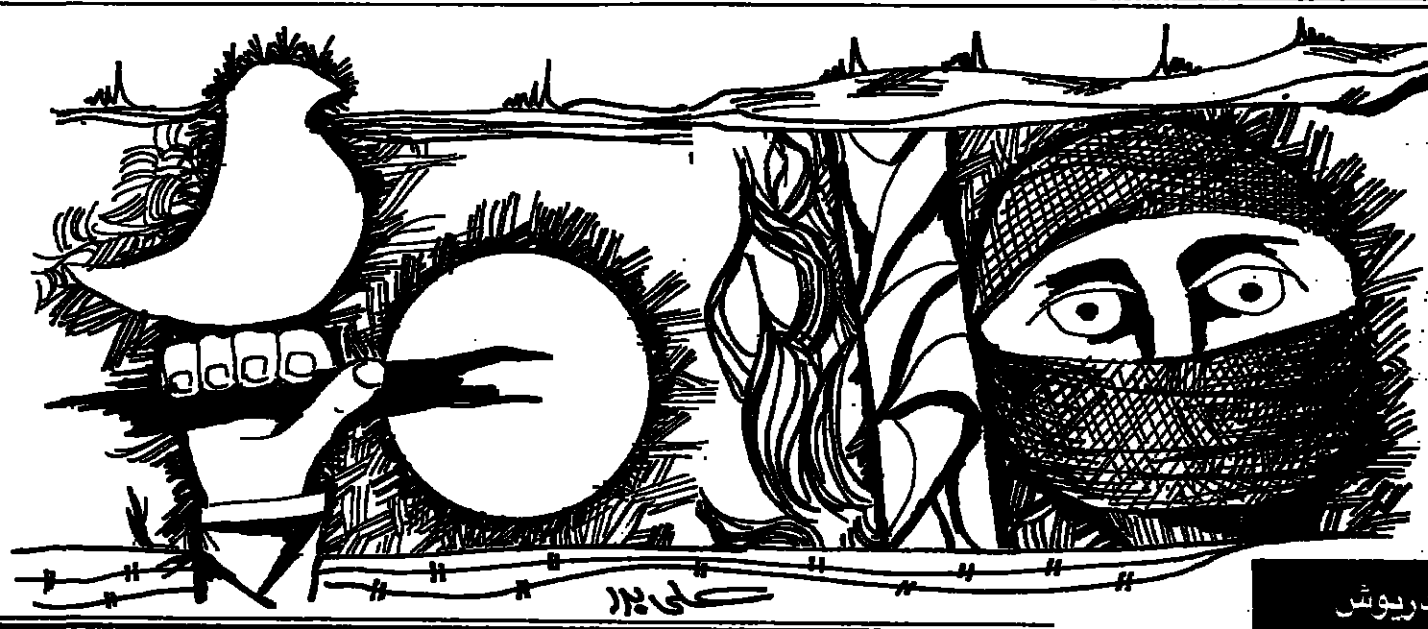
والصمت نعش الجنازة  
اليومية، ليس هناك من يشير  
الى الجنازة باصبع غير  
مضيق، او بيد غير مصلبة  
بشظية ..

قل القائلون، وكثير  
المقولون . لماذا قال اعلامنا  
العربي المدجج بالخطب لنا  
نحن المنتظرون اشياء  
كثيرة .. عن الحرب، عن  
الموت، عن الابداء الجماعية  
عن انتظار جرعة ماء، عن  
اختلاط السواعد بالحجارة،  
عن الفرع السروق، ماذا قال  
اعلامنا العربي، وماذا  
انتقد ..

في زمن الرباعيات،  
والملامح، ومطولات  
المناسبات، والتمازي .. ليس  
مكتنا يعيش من فئات ما يصدره  
الغرب ليس معنا يرى المنجحة  
عبر شاشة تلفاز .. كما تقبل  
عجز في قاع تهامة ..

ليس الوجه الآخر  
للاستئانة، والاسترخاء في  
القاعة المكيفة

هل شحت الكرامة الاعلامية  
الى هذا الحد ؟  
هل اجنب التعاطف مع  
قصتنا الكبرى - درجة ان لا  
يقوم رجال الاعلام بمسؤولياتهم  
الوطنية - من أجل شرف  
السمعة - على اراء الاحوال ام



# من سجل الشعر العربي

صالح الدويش

أول من لطف المعاني واجاد  
الاستعارة .

سأل عمر بن الخطاب رضى  
الله عنه عن امر الشعراء فقال  
امر القيس سابقهم خف لهم  
عين الشعر فانفق عن معاني  
عمر أصبح يصبر وقال عنه علي  
الفارس الاصيل الا ان قال  
قولته المشهورة ( ضيعني  
صغيراً وحملني دمه كبيراً  
لاصحو اليوم ولا سكر غداً .

اليوم خمر وغدا امر ) وبما  
يرى عنه انه أخذ على نفسه  
عهدا الا يتزوج امرأة حتى  
يسألها عن ثمانية .. واربعة  
واثنتين فجعل يخطب النساء  
فاذا سالهن عن هذا قلن اربعة  
عشرة .. وبينما هو يسير في  
جوف الليل اذا هو برجل يحمل  
ابنة له صغيرة فاعجبته  
فسألها السؤال السابق  
فاجابته بقوله : اما الثمانية  
فاطباء الكلية واسا اربعة  
فاخلاف الناقة والاثنتان ثنيا  
المراة .. فخطبها الى ابيها  
فرزجه اياما .

شعره : يمتاز شعره بركة  
اللفظ وجودة السبك وبلاغة  
المعاني سبق الشعر الى اشياء  
ابتدعها واستحسنها العرب  
واقتفوا أثره .. كوقوفه  
واستيقافه صحبه في الليالي  
وزقة النسيب وقرب المأخذ  
بنقة الوصف وبراعته فيه فهو

شعره : يمتاز شعره بركة  
اللفظ وجودة السبك وبلاغة  
المعاني سبق الشعر الى اشياء  
ابتدعها واستحسنها العرب  
واقتفوا أثره .. كوقوفه  
واستيقافه صحبه في الليالي  
وزقة النسيب وقرب المأخذ  
بنقة الوصف وبراعته فيه فهو

باعتبار شهرتهم في الشعر  
للاجادة او لكثرة .. فامرؤ  
القيس، وعمر بن كلثوم،  
وزهير والنخلة في المقدمة  
تلهم الطبقة الخلفية والتي  
على راسها الاعشى وعبيد  
العامري وطرفة بن العبد  
بينما يشكل عنترة بن شداد  
وعروة بن الورد ويديس بن  
الصمة الطبقة الثالثة وهذا  
رأي بعض الأدباء .

وسنحاول التعرف على  
حياة كل شاعر مع عرض  
نيزة من ثروته التي خلقت  
اسمه وجعلت منه علما  
بارزا على مرور القرون  
والسنين .

وسنصل في البداية  
ضيوفا على أحد فصول  
الشعر والذي حفر اسمه في  
قلب ولسان كل مثقوق لهذا  
الفن، بلغ صيته صدا  
واسعا وبلغ قهره انه لما  
ادركته منيعة امر أحد الملوك  
بان يحنث له تمثال وينصب  
على ضريحه .

شاعرنا هو جندب بن  
حجر الكندي المعروف بامرؤ  
القيس .. لقب بهذا اللقب لما  
لحق من الشدائد . ولد في  
أوائل القرن السادس  
للميلاد في بلاد نجد وكان  
قبوة ملكا فسلطه مملكة

يحصل الشعر مكانة  
رفيعة في نفس كل عربي  
ويجري في عروقه فمن لم يكن  
شاعرا فانه يحفظ من الشعر  
ما يتغنى به في وحدته .. او  
ينشده مع غيره .  
العرب في جاهليتهم ..  
وسجل وقائعهم، وميداننا  
فسيحا تتنافس فيه  
الاسن .

فشاعر القبيلة لسانها  
النطق بكارها ومفاخرها  
ويزود بلسانه عن حياض  
شرفها .. ووصلت منزلة  
الشاعر ان القبيلة تنهل  
عليها التهنيت اذا نبح فيها  
شاعر .

تلك نيزة بسيطة عن  
الظفر عند العرب قبل  
الاسلام حيث كان شعراء  
الجاهلية يعتمدون الى  
تصوير الواقع دون تزييف  
او غرض ساعدهم على ذلك  
الصراع المتأزمية الأطراف  
التي يعيشون عليها  
والسماء الصافية التي  
تظلم .

وقد كان الشعر خاضعا  
لشيم العرب، مقشيا مع  
عادتهم وتقاليدهم ..  
ويقسم الأدباء شعراء  
الجاهلية الى طبقات ثلاث

قفا نيك من نكري حبيب ومنزل  
يسقط اللوى بين الدخول فحول  
فتوضيع فالقرا لم يصرف رسمها  
لما بسجتها من جنوب وشمال  
الا ايها الليل الطويل الا انجلي  
بصبح وما الاصباح منك بأمثل  
فيالك من ليل كان نجومه

كان الثريا علقت في مصامها  
بأمراس كتان الى حمن جندل  
كان بقاء الهلاليات بنجره  
عصارة حناء بشيب مرجل

١ - اللوى والدخول والمحمل - أماكن يسكن فيها الحبيب .  
٢ - جنوب يشمال يعني بها رياح الجنوب والشمال .  
٣ - قفا الحكم القتل وتدل اسم جبل .  
٤ - يشيب الشاعر دماء الفؤاد بنجره كعصارة الحناء بالشيب المرجل .  
وكلاما يلمح .

**مكتب الديوان**  
تبيع وتوزع جميع أهم الكتب والوثائق  
بأحسن وأسرع الأسعار  
الديوان - شارع الجامعة - مبنى جامعة الكويت - شارع الشيخ محمد

**العلم**  
العلم هو نور يضيء في قلوبنا  
أما علمه من نور في قلوبنا  
أما علمه من نور في قلوبنا  
أما علمه من نور في قلوبنا  
أما علمه من نور في قلوبنا

**معاً نصنع العند المشرق سابك**  
الشركة السعودية للصناعات الأساسية

لقد بدأت المقابلات الشخصية للبرامج التدريبية الجديدة التي تنظمها "سابك" لحملة الثانوية العامة "عالمى - أدبيك - تجارى" وحملته الكفارة المتوسطة، فساهم دلائلنا بتلك البرامج التي تضمنت لك المستقبل الباسم ولتسألكم في صنع القدر المشرق لمملكتنا الجديدة . لتناوذي مقابلاتنا الشخصية في الجولات التالية :

١ - الشركة السعودية للصناعات الأساسية "سابك" بالرياض - شمال شرق مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي "بني إساجه" - ص. ب. ٥١٠١ - ٤٧٦٩٩٥٤ .

٢ - الشركة السعودية للصناعات الأساسية "سابك" بالدمام - شارع الملك أمام محطة الكراك الحديدية . ٣٨٢٣٤٠٣٣ / ٣٨٢٣٤٥٦١ - ٣٨٢٣٤٠٣٣ .

٣ - مكتب مدرسي "سابك" بجدة / مطلع الحنين - خلف أسواق العريفي المركزي ٦٧١٩٧٨٣ .

٤ - مقر الدارس الثانوية لمرئية في كل من : أبها - الطائف - المدينة - عنيزة - الرغوف علماً بأن البرامج التدريبية سوف تبدأ في ١٦ ذوالحجة ١٤٠٢ هـ الموافق ٤ أكتوبر ١٩٨٢ م .

فعلمى راعى الالتحاق بتلك البرامج التدريبية أن يتقدموا لإحدى الجولات المذكورة مصطحبين ملفاً يحتوي على : ثلاث صور ملصقة : الشهادة التعليمية - شهادة حسن سيره وسلوك ، وحافظة لبقوس أو شهادة ليلاد ، وثلاث صور شخصية .

مع تحيات إدارة القوى العاملة والتدريب "سابك"

**صحة الصناعة الوطنية سابك**  
الشركة السعودية للصناعات الأساسية

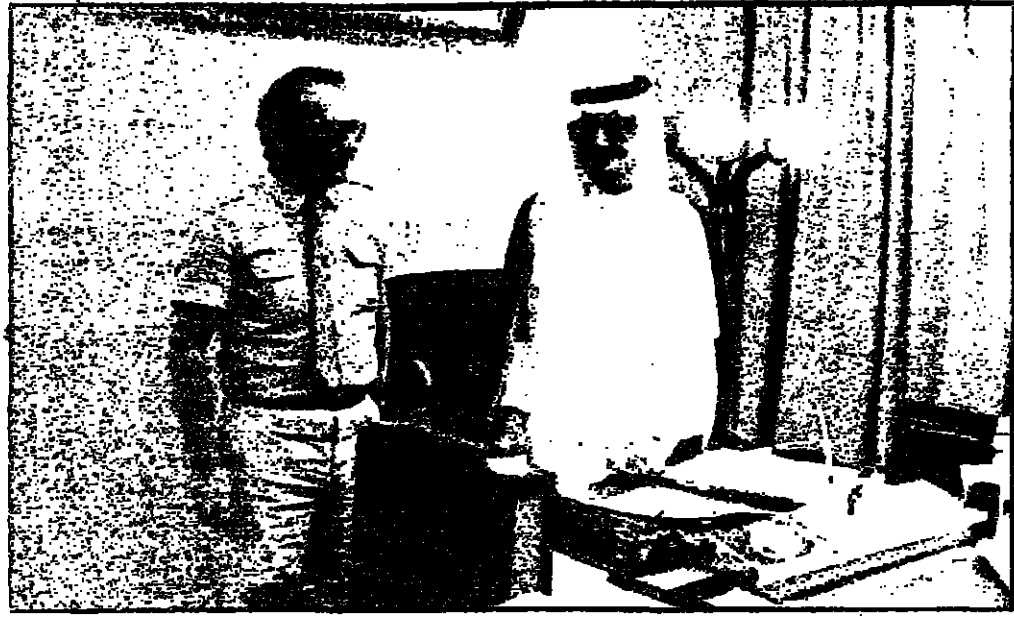






الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز والدكتور عبدالله الزايد يحاوران رجل الأعمال الإيطالي المسلم حول :

# الدعوة الإسلامية في أوروبا



الهيئة المنورة - عادل زاهر :

سمو أمير المدينة المنورة :

أمكننا أن يحتذى آخرون بهذا الرجل الذي دخل الإسلام طوعاً

وأشرف الحاج عبدالرحمن فبعد أن زرت الولايات المتحدة وأقطار من أوروبا وأمريكا الجنوبية وغيرها من الأقطار وجدت الشباب السعودي الآن بخير هناك فالمسألة تسير للأحسن .. فإن وجد الشباب العربي ضمن الأوربيين من يعتقد الإسلام أمامه ويتطرق أحكامه فإنه سيعدو إلى رشده ولا يرتكب المحرمات .. وعموماً الفرق كبير الآن في وعي الشباب والشباب السعودي أقل انحرفاً من غيره في بلاد أوروبا وقد شابهت ذلك بنفسه في كافة البلاد التي زرتها .

يقول الحاج الرحمن : لقد قابلت مع بعض المسلمين في أوروبا ورأيتهم يرتكبون ما ينهى عنه الدين الإسلامي وقتل لهم من الأفضل أن تغلقوا تلك البلاد ولا تغلقوا أمام غيركم ممن ينظرون لكم كعالمين .

يرد الدكتور عبدالله : بأن هذا ما نتمناه ولهذا نحن نركز على الدعوة بين الأوربيين وغيرهم ليكونوا قدوة لمن يريد الدخول في الإسلام ترجمة القرآن هل هي صحيحة .. يسأل الحاج عبدالرحمن بلاديرو قتلاً :

ترجمة القرآن هل تحمل المعاني الحقيقية له .. وهناك من يقول أن ترجمته لا تحمل معانيه .. فهل هذا صحيح وماذا تصحون ؟! يقول الدكتور عبدالله الزايد : ترجمة القرآن لا يمكن أن تحمل معانيه ومن أعجز القرآن معانيه ولقد اختار الله اللغة العربية للقرآن لأنها بحروفها ومعانيها تستوعب ما ورد في القرآن من عظيم المعاني ولا توجد لغة يمكنها أن تنقل هذه المعاني .. ولذلك كان السلف الأول يتناقلون رسم القرآن من الصدر الأول ولا يتناقلون الفاظه فقط والرسم محقق عليه تتغير المصطلحات في الإساءة ولا تتغير طريقة كتابة الآيات حتى لا يحدث التلاعب والقرآن محقق عليه أما ترجمة المعاني فيمكن ترجمتها ولعلنا القرآن مترجم بالإنجليزية والفرنسية والسواحلية والأردية وهي موجودة لدينا ولنا ولنا أسلاف ليس لدينا شيء باللغة الإيطالية ويوجد مركز إسلامي في ميلانو .

وقد أمر فضيلة الدكتور بمنح الحاج عبدالرحمن ما يشاء من نسخ من ترجمة القرآن بأي لغة يريدونها وشكره الدكتور عبدالله وقال نحن نتمنى أن يستعين بنا ويكتب لنا ونستفيد ما نستطيع . هذا وقد أعرب الحاج عبدالرحمن عن سروره بهذا اللقاء وأنه مستعد لأن يقدم أي خدمة تطلب منه .

تقويه .. سقط سهواً اسم الزميل عبدالله القنبر في التحقيق المنشور على هذه الصفحة يوم أمس « هموم التحرر والمستهلك وفرع الوزارة » لذا لزم التنويه ..



نائب رئيس الجامعة يرد على أسئلة المسلم الإيطالي

د. عبدالله الزايد :

الدِّيانَةُ الأُخرى تُلجأُ إلى الأَغْراءِةِ بينما الإسلام لديه قناعات فطرية وعقلية تمكنه من اقناع الناس بالحق .

المسلم الجديد ان كان غير عارف بأحكام الإسلام قد ينجح إلى الطرف أو التصوف !

ثانياً - الحصول بالتفسيق الحارس الأمين للشرعية ويعول الله في ذلك ( اللذين أن مكثهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ) فهي الحارس الأمين في حماية الشريعة وتطبيق أحكام الشريعة .. وليس معنى أن الإسلام قائم على الاقتناع .. أن نترك الحبل على الغارب .. لأن هناك ضعف النفوس يجب أن لا نتركهم هكذا لا ينبغي أن نتركهم يسدون في الأرض لأنهم سيسعون لرضاء غرائزهم .. هؤلاء أن أتيح لهم المجال القلقوا أمن المجتمع .. هؤلاء لا يصلح معهم الاقتناع وفصلهم عظيم وينبغي أن لا نترك أمرهم هكذا .



مدير رعاية الشباب بتعليم المدينة المنورة يلتقي به

تورينو . كما طلب الحاج من سموه أن يلتقي رجال الأعمال بالمدينة توطئة لاقناعهم بإقامة صناعات تخدم المنطقة الغالية في نفس كل مسلم .. وقد وجه سموه للالتقاء بهم عبر الغرفة التجارية ووعد الحاج عبدالرحمن بذلك في زيارة قادمة وقريبة للمدينة التي قال أنه أصبح لا يطيق فراقها .

وفي نهاية اللقاء بسموه أيدى الحاج عبدالرحمن بلاديرو سعادته بأن تقوم على الأمة المسلمة حكومة كحكومة جلالة الملك وأخوته الأمراء لما لمس منهم من حرص على رعاية مواطنيهم وصالحهم وقام سموه ليصافح رجل الأعمال الإيطالي المسلم معرباً عن سعادته بما أملاه عليه الإسلام .. وكانت اليوم سبقة لتسجيل هذه اللحظات التي تعبر عن مدى حرص سمو الأمير على تشجيع كل راغب في دخول الإسلام والاعتزاز به كعضو جديد في المجتمع الإسلامي . اللقاء بسملة نائب مدير الجامعة الإسلامية :



ترحيب من سمو الأمير عبدالمحسن برجل الأعمال الإيطالي المسلم

يرد الدكتور عبدالله : هذا صحيح ولكن لنا ملاحظة لأننا نخشى شيء يجب الاحتياط له هو أن هؤلاء أن أسلموا ومن شدة فرحتهم بالإسلام وسورهم به لأن به إشباع الروح وللدينا ويقررون تعليم الدين فهم ليسوا وسطاء بين الله وبين عباده وهم في الإسلام ليسوا مشرعين وليس لهم حق الأمر والنهي والتأخير في الكون .. فرب الكون الأمر النهائي هو الله والشرع هو الله والمبلغ هو رسوله . يقول الحاج عبدالرحمن بلاديرو : أنت تقول في أوروبا أن الديانات

عقب نشر التحقيق الخاص عن قصة رجل الأعمال الإيطالي الذي ترك دينه واعتنق الإسلام وأعلانه عن رغبته في إقامة مشروعات صناعية بمنطقة المدينة المنورة ومكة والالتقاء برجال الأعمال السعوديين بهاتين المنطقتين .

وبمناسبة حضوره للمدينة المنورة فقد أبدى رغبته في اللقاء بصاحب السمو الملكي أمير منطقة المدينة المنورة الأمير عبدالرحمن بن عبدالعزيز وقد رحب سموه بهذا اللقاء .. وتم اللقاء في مبنى إمارة المدينة المنورة حيث أعرب سموه عن سروره بانتشار الإسلام وازدهاره خاصة في إيطاليا .

وأعرب سموه عن أمله في أن يحتذى آخرون بهذا الرجل الذي دخل الإسلام طاعاً .. ونحن ننقل إليه ترجمة ما تفضل به سموه وقد أيد الحاج عبدالرحمن كلام سموه مضيفاً أنه سائرنا على طريق الدعوة للإسلام حيث أنشأ مسجداً على نفقته الخاصة بمدينة

وكون الجامعة الإسلامية الصرح الذي يلجأ إليه كافة دعاة الإسلام في أنحاء المعمورة فإن أول ما علم الحاج عبدالرحمن بلاديرو الذي يعد نفسه أحد الدعاة للدخول في دين الإسلام في إيطاليا بدور الجامعة فقد طلب للقاء بفضيلة الدكتور عبدالله الزايد نائب رئيس الجامعة الإسلامية .. ورحب فضيلته بهذا اللقاء خاصة بعد أن علم بأن الحاج عبدالرحمن قد أنشأ أحد المساجد على نفقته الخاصة وأن هذا المسجد الواقع في تورينو يؤمه الكثيرون ممن يفكرون جديداً في اعتناق الإسلام . للسؤال عن هذا الدين الذي اعتنقه الحاج عبدالرحمن عن اقتناع ويقين .

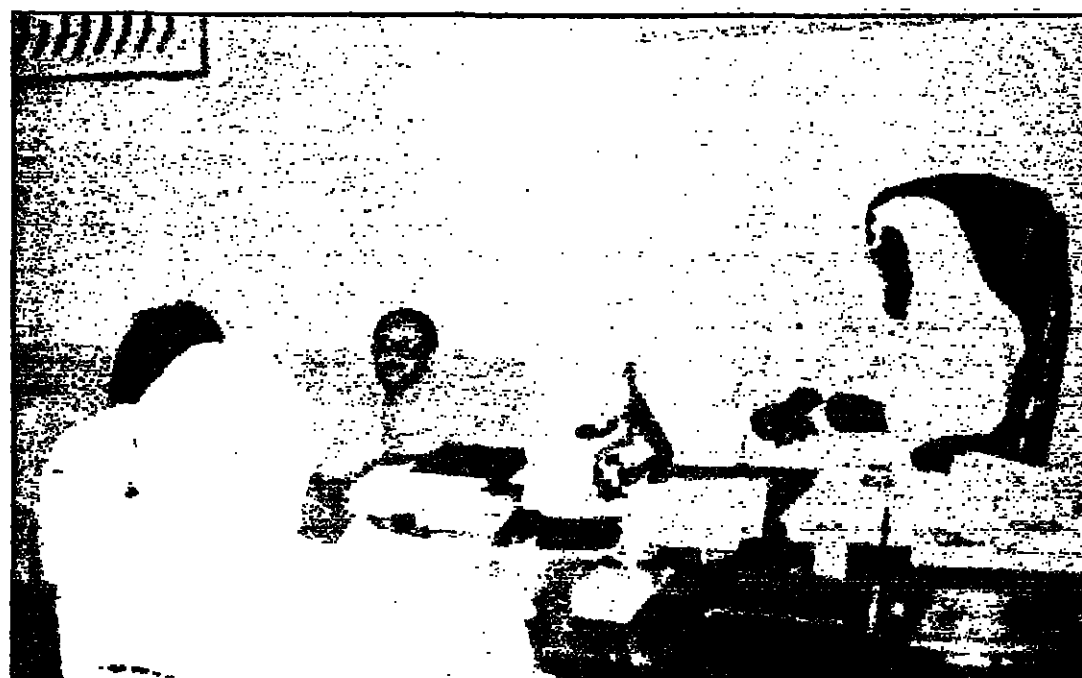
وفي الرد المجد كانت اليوم سبقة لتسجيل هذا اللقاء الذي طلب فيه الحاج عبدالرحمن النقاش مع فضيلة الدكتور في بعض الأمور التي يهيم أن يستوضحها عن دينه .. ورحب فضيلته بهذا وراح يجيب باستفاضة عن تساؤلات المسلم الإيطالي .. وقد استهل اللقاء الدكتور عبدالله الزايد بقوله :

« انني سعيد جداً بأن أرى في إيطاليا وهي البلد الذي تمنى أن تنتشر به الدعوة الإسلامية في يدخل في دين الله طواعية وخاصة من رجل الأعمال .. واتني شعر باليسعة أيضاً أن الحاج عبدالرحمن كما علمت قد أنشأ مسجداً في ميلانو ويدعو الناس للدخول في دين الإسلام - وبعد نقل الترجمة للحاج عبدالرحمن قل :

أحد الله أنه مداني للديانة الإسلامية وأطلب أن يعينني الله ويساعدكم لنشر الدعوة الإسلامية في بلاد .

يقول الدكتور عبدالله الزايد : هذا لشعور طيب في خدمة الدعوة الإسلامية وخاصة في إيطاليا لأن إيطاليا هي الإشعاع بالنسبة للمسيحيين في أوروبا ونشأة تيار الدخول في الدعوة الإسلامية شيء عظيم .. ذلك أن للشعب الإيطالي المعنوي بجزائريته إذا توجه للدين الإسلامي أمكن من خلاصهم نفس الدعوة في أوروبا .. وتتمنى منه أن يركز على الدعوة في بلاده ليهدي الله على يديه أخوانه من أبناء شعبه لدين الحق وهذا يعد كسباً عظيماً للإسلام .

يقول الحاج عبدالرحمن : إن شاء الله إن أفرح بعض المسلمين في أوروبا أسلموا وهم وسط الجرح والموت بكل المحرمات هؤلاء إيمانهم قوي وبعين ويواجه كل التيارات وهذا يؤكد ما يكره فضيلة الشيخ .. واعتقد أن هذا له أجر كبير .



هكذا كانت النقاشية الهامة بين نائب مدير الجامعة الإسلامية والمسلم الإيطالي



# الأمل.. والعمل في بناء جيش قوي حديث

الحلقة الأولى

## الاحمد المديرات

عندما يكون الحديث عن



### الدبابة

كيف نشأت

ومتى استخدمها

المسلمون

ودورها في

المعارك الحديثة

المعارك والجيش يحسبون له حسنا نلقا لخطورتها وجدي استخدام في المعارك برزت اهمية في الحروب الحديثة عندما تطور هذا النوع من السلاح واصبح يشكل خطورة بالغة على العدو .

ذلكم (هو سلاح المدرعات)

سيكون لقائنا في حلقة اليوم عن تطور تاريخ المدرعات لتكون قوة علمية وتاريخية للدخول الى معارك البطولات والرجولة والفداء حيث نجد الانشغال بالثقلون تدريجيا ، وتعليمهم العسكري على احدث اساليب التقنية والتعليم العسكري في المملكة . وهو ما يستلزمه في حلقات قادمة بان الله ليكون حديثنا صورة صالحة للروح العالية والتطلع التواقي الى غد مشرق يشع بنور العدل والسلام والمحبة يحمل لواءه ابناء هذا البلد بامانة واخلاص وتضحية .

والمتنوع لتطور قواتنا المسلحة بلاخط بانها تعيش تحديا متطورا وشاملا بمختلف فئاتها انطلاقا من اهداف الاستراتيجية العامة للمملكة حفاظا على مقدراتها ، وثرواتها واراضيها ومواطنيها ولتقليل الرمز العالمي للعدل والسلام والامن . ولعل من ابرز ملامحه المواطن حرص واهتمام قيادتنا الرشيدة بهذا الترفق الحيوي والهام حيث يولي كل مسئول جل اهتمامه وطاقته وعلى راسهم جلالة الملك المعظم والقائد الاعلى للقوات المسلحة سمو ولي العهد ، والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران .

والجميع توافقون الى تحديث وتطوير قواتنا المسلحة لتكون الدرع الواقي لجسدالامة ، والحصن المنيع ضد كل طمع حقد . ولما نحن بصدد الحديث عن قواتنا المسلحة يسرنا ان يكون لقائنا اليوم عن سلاح فعال وفلك طلعا لعب انوارا بلورة في ميادين الحروب والقتال ، جعل معه قلة

هذا اللون من تاريخ الامم ونشأتها ، وقوتها وهو ما يعرف بالقوة الاسلامية هو ما تحاول المملكة في عهد قادتها الاشلاوس ابناء موحدة الجزيرة وياني نهضتها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز . طيب الله ثراه . ومؤسس لجنة جيشها الباسل لتجلب من احفاد خالد بن الوليد والقعقاع ، وابوعبيده خير من تستند اليهم حملة المقدسات الاسلامية والمحافظة عليها ونشر العدل والسلام في العالم .

ان بناء قواتنا المسلحة ، وتعزيمها بمتطلبات المرحلة التاريخية الهامة ليعرض الواجب المقدس علينا تجاه مقدساتنا وثرواتها نودا عن ديننا . والمحافظة عليه مهما كلفنا ذلك من ثمن وتضحية . وهذا ما ابدت عليه قيادة هذا الصرح الشامخ ، والكيان المتعظم قوة وشاننا ومكانة بين الامم .

عندما نتحدث الامم ، والايجيل عن امجادها ، يبطولتها يتصدر تاريخ الامة الاسلامية كل تلك الامجاد . والبطولات عندما انتشرت الفتوحات الاسلامية شرقا حتى خراسان واواسط اسيا ، وغربا حتى جبال البرانس في اوربا بانية في ذلك اكبر امم الارض واقواها حينذاك .

ولم تكن لتقوم الدولة الاسلامية في صدر الاسلام على العدوان او الغدر ، او الغزو بل كانت داعية للخير والسلام والامن حاملة فوق رماح ابناءها اسباب سعادة البشرية ، وتطور المجتمعات وحماية الانسان من اخيه الانسان ، ولم تكن لتلجأ الى الحرب بلادة باضرار ثرائها ، بقدر ملكنت سبلة الى دعوة الامم والقبائل للدخول في نور الاسلام وهداية الحق ، والعدالة .

### للديابات انواع

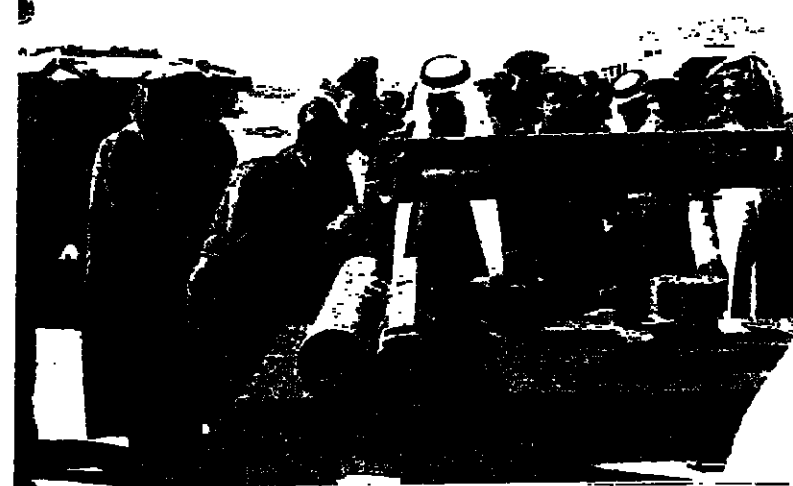
وحاليا فان الديابات انواع مختلفة وينتمي كل نوع الى مدرسة عسكرية عالمية فمثلا لدى بريطانيا الديابة الشيلتين وهي التي انتجت عام ١٩٦٨ ميليت سريغا قرابة ٤٠ ميلا في الساعة . اما بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية فان اهم ما انتجته منذ عام ١٩٤٩ كان الديابة الخفيفة جنرال ستوربات ولدى الولايات المتحدة الامريكية الديابة باتين . وواصل الامريكيون تطوير دياباتهم فوصلوا الى الديابة T95 ذات الدفع ١٠٥ م والديابة M ١07 ذات الدفع ١٧٥ م وطول مسورتها ٣٥ قدما . اما بالنسبة للروس قلل الديابة ستالين كانت اروع ما انتجته روسيا تحمل اربع رشاشات ومفعلا عيار ١٢٢ م . وبالنسبة لمانيا قلنا قد قدمت الديابة طراز البانزير ومن طراز القنر .

والان اذا كنا قد استعرضنا لمحة تاريخية عن الديابة وكيف نشأت كمدخل علمي صحيح للتعريف بسلاح المدرعات كجزء من الجيش قلنا نود ان نعرض لقضية هامة وهي قضية طلما لثرت في دول الغرب عن المفهوم الاسلامي للقتال وما هي حكمة محاولة منهم لاثبات ان القتل في الاسلام انما هو شرع لاسنانا لنشر الدين بالقوة دونما استراتيجية معينة تحكمه او ملامح دينية تترسم خطاه . ونود بذكره ان نود اسباب القتل في الاسلام الحديث وهي تلخص في الدفاع عن العقيدة وعن الوطن وعن النفس وعن العرض وعن المال وعن المستضعفين في الارض .

والاسلام لا يبيد احد بعدوان يقول الله عز وجل في كتابه العزيز هوقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين . وفكرة السلام تحتل المقام الاسمي بين غايات الاسلام ومقاصده فيكون القرآن الكريم في اكثر من موضع ان للفرقة العريضة من اتباع تعليم الدين الحنيف في الاعتداء الى طريق السلام والفرق مصداقا لقوله تعالى قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين . وطريق الدعوة الاسلامية يقوم على الاقتناع العقلي الدعم بالادلة وايضاقت المشاعر النبيلة وتحريكها عن طريق الموعظة الحسنة والمنقشة الموضوعية فيقول المولى جل قدرته ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن صدق الله العظيم .

ونشير هنا ايضا الى ان الاسلام حين شرع للقتال تاي به عن طمع والاستئثار والادال الضعفاء بل ابتغاه طريقا للرشاد والسلام ويؤمل الله سبحانه وتعالى هوقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين . فهذه اوامر المولى عز وجل للمسلمين ان يقاتلوا في سبيله الذين يقاتلونهم مع نهيهم عن اللبذ بعدوان لان الله سبحانه وتعالى لا يحب المعتدين . ثم ان الاخذ بأسباب القوة هو من شرع الله سبحانه وتعالى ان يقول في حكم لبته واعادوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رفاق الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم .

فالاخذ بأسباب القوة لدور الخطر على الاسلام والمسلمين هو احد مشروعات قتال من اجل نشر السلام وبلغ المعتدين . وقد نجح قادة الاسلام في سمر الاول في ايجاد استراتيجية اسلامية قادرة على تحقيق انتصاراتها وبلغ لواء الاسلام . فاستطاعوا بامانهم ومنهمهم ان ينشأوا على علية الحرب بحيث استفادوا كل الفوايا التي تضمن لهم التفوق على الخصم ، كما استطاعوا ان ينظفوا قلوبهم بحيث تستقل كل قنرات امة الحرب وانواتها .



صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران في امره تزيارته المقررة لمرحلة من ومرات سيرة المدرعات

### مراحل اخرى في تطور الديابة

لقد ابتكر القائد الشيكسي ميان زسكا في اواخر القرن الوسطي عربة حربية مدرعة باليد الممتين وسلحها بمدافع على ظهرها وكانت تجرها الخيول داخل هيكل واقى وقد امكن بواسطتها تحطيم قوات اعدائه الامان .

عربة حربية مدرعة مع العصور الوسطى .



ثم قام الاسكتلنديون عام ١٨٦١ / ١٤٥٦ م بابتكار عربة خشبية تجرها الخيول داخل غلاف خشبي لحمايتها من ضربات العدو . والحقيقة ان القوة الدافعة للحرب الحربية ظلت حتى بداية الثورة الفرنسية تعتمد على قوة الرجل او الحصان ومنذ ذلك التاريخ بدأت محاولة استعمال البخار كوسيلة لدفع وتحريك العربات الحربية المدرعة . وفي نهاية القرن الثاني عشر الهجري والثامن عشر الميلادي وبعد ان ظهر اختراع البخار تجددت فكرة انشاء عربة حربية مدرعة متطورة . ونجح جامز كران في اختراع مدرعة مبتكرة تعمل بواسطة البخار ولكنها غير عملي . ثم ظهرت عربة بنجيزر عندما ظهرت محركات الاحتراق الداخلي قوة ٧٠ حصان في الفترة من (١٢١٨ - ١٩٠٠ م) (١٩٠٠ - ١٩٠٨ م) .

حاملة جند مدرعة تجرها افيرت



### الديابة الحديثة

ثم تبلور شكل الديابة في الحرب العالمية الاولى وكان يهيم تاريخيا حقا ذلك الذي تهيئه استخدام المدرعات بمعناها الحربي الحديث استخدمها الانجليز اثناء الحرب العالمية الاولى في موقعة السوميه بشمال فرنسا ضد الالمان يوم ١٥ اغسطس وكانت هذه الديابة مسلحة بنوع ٦ رطل وثلاث مدافع رشاشة . وكان وزنها ٢٠ رطل وسرعته من ٢ ٣٠ اميال في الساعة . ثم اخذت العربات المدرعة والديابات تتطور بفضل البحوث والدراسات من نوى التخصص .

بسم الله الرحمن الرحيم  
وأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ  
فِيهِ مَبَاسٌ شَدِيدٌ  
وَمَنْافِعٌ لِلنَّاسِ  
وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ  
وَرَسُولَهُ بِالْغَيْبِ  
إِنْ اللَّهُ قَوِيٌّ عَزِيزٌ  
صدق الله العظيم

### قراءة في تاريخ المدرعات

في دراسة للاستاذ صلاح عفتو خير المتاحف بمركز ومدرسة للمدرعات بالمنطقة الشمالية . يقول .. ان فكرة الديابة بدأت منذ اول العصور القديمة . وكانت تدافع خيال القادة منذ نشأة الحرب والمعارك . وتتخلص الفكرة في تحريك القوة الحربية بالسرعة الكافية مع الوقاية اللازمة للانفراد والقنات الى ادماج القوة مع قوة الحركة في عربة تعطى الوقاية الكافية لراكبيها من مقتنيات العدو . وقد كان الفراغة القدماء اول من فكر في هذه النظرية وطبقوها عمليا وبصورة جيدة في عرباتهم الحربية المدرعة او تقي عليهم الماء اسفونا او الزيت المغلي او تساعد على هدم الاسوار بواسطة المتجنين .

### في العصر الاسلامي

ونحن نتحدث الى شيلي المسلمين احفاد الرعي الاول من رجالات الامة الاسلامية والذين صنعوا بدمائهم الطاهرة امة الاسلام في مشرق الارض ومغاربها يريد ان نذكر كيف حاول اجداننا ان يصنعوا لانفسهم مجدا عسكريا فليعلم ان ايمانهم بكتاب الله وسنة نبيه المصطفى صلى الله عليه وسلم . ولقد حثت الحرب في نفوس العرب خصل الشجاعة والياس والقوة وهي صفات حميدة حقا فقاتلوا يتلاحجون بعموم ويستطيعون عليه املاكهم في الفوج بجدي الحسيني لقتلهم او لشهاده . وكان طبيعا ان يبحث المسلمون عن تطوير جيوشهم ومداها بأساليب القوة والتمعة والصلابة عملا بكتابي الله عز وجل حين يقول واعادوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رفاق الخيل . قد صنع المسلمون الديابات وقاموا بتطويرها . فكسبت بالجد المتفوق في الخيل وتكونت من عدة طرايق اولها من الخشب وتنتهي من الرصاص وتلكها من الحديد ورايها من النحاس الاصفر وتحتوي على عجلات من الخشب تلك العربات التي اخفوها عن المعجلات الحربية التي استعملها الهكسوس عند فتحهم مصر في عهد الدولة الوسطى .

وقد كانت المركبة الحربية الفرعونية تتسع لراكبين او ثلاثة افراد وسائق وخارجين . وكان فيلق المركبات الحربية مقسما الى قسمين خفيفة وثقيلة وكلاهما مسلح بالاقواس وكان القسم الاول وهو سلاح العربات الخفية يستخدم لازعاج العدو بمعدونات خفيفة مع سرعة الحركة اما القسم الثاني فهو سلاح المركبات الثقيلة وتستخدم لتفريق شمل الجماعات من مشاة اعداء بعد قصفهم بروابل من السهام الثقيلة . وعرف الصينيين العربات الحربية في القرن الثاني عشر قبل الميلاد . وكذلك قام الاشوريون في عصر ما قبل الميلاد باستعمال مركبات حربية مدرعة تتسع لاربعة . سائق وحامل الرمح واثنان من حاملي الدروع من اجل وقاية الحشوين الآخرين من قذائف العدو .

والعروف ان الافريق والرومان والفرس والعرب والمسلمين استعملوا الديابات المصنوعة من الخشب المتقوية الاشكال والمتعددة الطبقات في حروبهم وكانت تسبق المشاة وتقوم بفتح مواقع الاعداء بالحجارة او كرات الحديد المنطوية او الحديد ونشبه الى حد كبير الابراج المتحركة السياره . كما كان ما سلم داخلي وقنطرة في اعلاما تستخدم لمسير الجنود الى اسوار القلاع وحصون الاعداء .

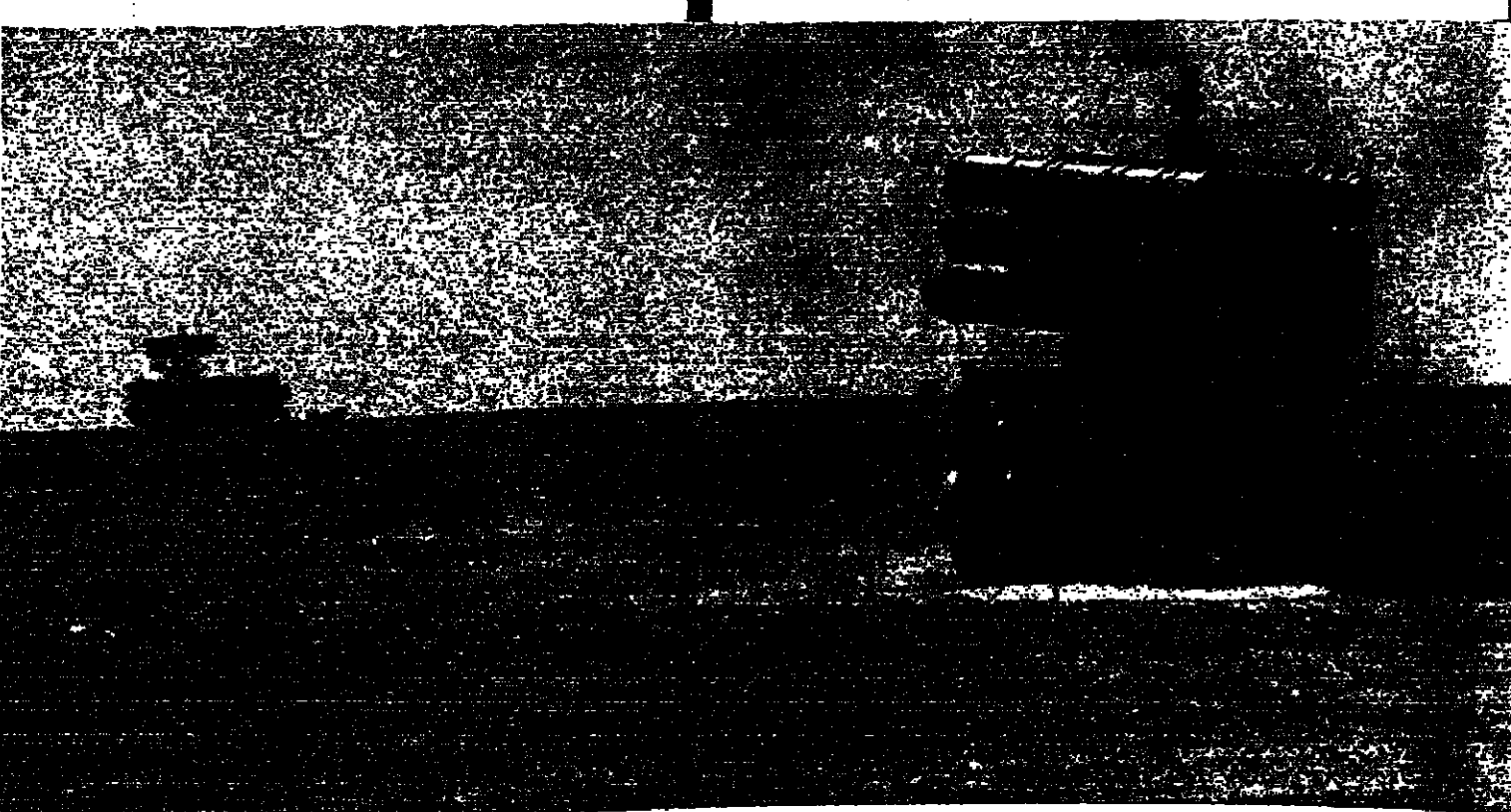
والواقع ان المسلمين استخدموا الديابة لأول مرة في السنة الثامنة للهجرة في حصار مدينة الطائف عام ١٢٩ م فقد كان لبني دوس ( احد القبائل المقيمة في اسفل مكة علم بمهاجمة الحصون في حملة الديابات وكان احد رؤسائهم والفقيل مع الرسول صلى الله عليه وسلم في حصار الطائف فاولده في قومه يستصبرهم فبعثوا اليها بالديابات لكن افراد قبيلة (تقيف) المحصورين في البلد دوما يقطع من الحديد النحاص بالناظر فاحرقتها ففر المسلمون من تحتها .

وقد اجد الامويون والعيسيين بعد ذلك في صنع الديابات فكان يخصص لها طاقم من الجند لتمهيد الارض لملها وازالة العرائيل التي يستعملها العدو في الطريق .

وحدوا في استراتيجيتهم ضرورة اعداد الامة الاسلامية للحرب وتزويدها بالمعدات الحديثة والطاقات الروحية للصمود والامرار حتى النصر . انها قدرات عظيمة وامكانيات هائلة تلك التي يفتخر بها الانسان المسلم المؤمن بربه وسنة رسوله الكريم وهي قدرات اصبحت بيان الذين الحق هوبين للسلام ونشر الامن والمحبة واعلاء كلمة الحق فليس غريبا ان ياخذ المسلمون بأساليب القوة ويعملون لبناء قوتهم الحقيقية بامانهم وبمقديتهم . ليس غريبا ان ياخذ المسلمين الاولين بأساليب القوة في عصرهم فدانتم لهم الارض واهتزت تحت اقدامهم عروش القياصرة والباطرة . وليس غريبا ان ياخذ المسلمون في كل زمان بكل اساليب القوة لبناء قوتهم في وقت لا يالو فيه اعداء الاسلام اي جهد لاياخذ بكل اساليب القوة لنشر الحرب والدمار لالاولى بالمسلمين ان يبحثوا عن كل جديد وحديث في علم السلاح وصناعاته والوقوف على احدث تطورات له . ولعل من الضروري هنا اذا كنا قد عرضنا لجهود المسلمين الاولين ان نعرض كيف اخذ المسلمون بأساليب القوة والتمعة وبان لهم النصر وبها واية الاسلام بصيحه . والله اكبر . وقد كان للمدرعات والديابات دور هائل في حسم المعركة مع السر في حرب رمضان لصالح الجانب العربي . وقد اجمع للمراقبون في جميع أنحاء العالم على معظم المعاهد العسكرية ان معركة الديابات الشهيرة في حرب رمضان تعد من اكبر المعارك في التاريخ الحديث التي شهنتها ساحة قتال واحدة . وقد كان لايمن المعلق العربي بعدة قضية اكبر الاثر في تحقيق النصر المبين . وددعونا الذين الحنيف ان نتردد بأساليب القوة وبان نعد شيلينا الواعي المتفصح لكي يحمي دينه ويوطئه .

### الى الحلقة القادمة

وعرفنا عن الديابة بعض ما كان يجب ان نعرفه وفي الحلقة القادمة بشيئة الله ستحدث عن العصر الاسلامي في الاخذ بأسباب القوة وهو الانسان وكيف بعد اعدادا عسكريا وبشريا وبنياد لكي يحمي دينه ووطنه ؟ كيف يتسلح الانسان بالدرع والايامن لكي يكون المدافع الحقيقي عن عرضه وماله اذا ما جرق معدن اثم على النيل من الاسلام في شره ؟ سيكون لقائنا القادم مع مدرسة المدرعات بالمنطقة الشمالية مركز اعداد الرجال لدرى ونحو الذين انخرطوا في صفوف الجيش العربي السعودي ستمتع اليهم وهم يتحدثون عن بطولاتهم وما اكتسبوه من تدريب وتعليم وما هي قدراتهم وما هي امالهم لحماية ووطنهم وامتهم الاسلامية .





# بدر الحبيشي

## فنان صاعد بالروح في مجال الأغنية ثم اختفى



التمثيل عبدالغفاري مع الحبيشي

ولكن كما قلت الفن عطاء ولا بد من تكملة المشوار .  
● الأغنية العاطفية هي الأغنية السعودية  
والعكس .. ترى هل هذا هو الرأي الصحيح ؟  
- فعلا الأغنية السعودية هي الأغنية العاطفية بعينها  
وحبذا لو ان الفنانين اعطوا الاناشيد الوطنية مزيداً من  
الاهتمام  
- اتمنى ان اصل للمستوى الذي ارضى به لنفسي ويرضى  
به الجمهور عني وكل انسان لا يكره ان يكون في المقدمة ..  
● طلال المداح وعلي عبدالكريم وسراج عمر ماذا نقول  
لهم ؟  
- طلال : انت فنانني المفضل اتمنى ان لا يطول سكوتك .  
- علي عبدالكريم : انا شخصياً معجب بك ومعجبي  
انوارك واتمنى لك مستقبلاً زاهراً .. واتوقع لك دور كبير في  
تطور الأغنية السعودية .  
- سراج عمر : غني عن التعريف .  
● هل تؤيد احترام الفن ؟  
- انا لا افكر في احترام الفن ولم افكر اطلاقاً فيه والفن  
لا يمكن ان يكون مستقبلي ويصراحي لا اريد الفنان الذي  
يحترف الفن من اجل الماد .  
● مشكلة التسجيل في الخارج ماذا تعزوها ولماذا لا  
يكون التسجيل هنا في الداخل ؟  
- هذه مشكلة كبيرة وارجو ان لا تنسها وزارة الاعلام  
وان تسرع في حل هذه المشكلة .. ولان الامكانيات متوفرة في  
الخارج بالنسبة للعازف .  
● هل سبق وان تعاونت مع فنانين سعوديين من  
قبل ؟  
- تعاونت مع العديد منهم ماري سعيد وساره  
مسيفر ولدي استعداد للتعاون مع اي فنان او فنانة .  
- اجد توجيهي كمتني هذه الفنان علي عبدالكريم واقول له  
عزيزي وزميلي الفنان علي عبدالكريم .. عبر جريدة  
« اليوم » وصحيفة حراسها الثلاث اتمنى ان يكون ادائك  
وعطائك اكثر لانك تملك الامكانيات الموسيقية الكبيرة التي  
تؤهلك لا تكون في مقدمة رواد الأغنية السعودية .

الهلال وتكملة الطريق الذي بداته في مشواري الفني ولازلت  
احاول .  
● لماذا تعزى كثرة رواد الغناء السعودي في الاونة  
الاخر من الشباب ؟  
- ان الفترة الاخيرة وازدياد الشباب يعود الى توفر  
الامكانيات افضل من السابق .  
● هل للفن قه .. وهل تقمى الوصول اليها ؟  
- اتمنى الوصول الى القمة وليس القمة لان الفن عطاء  
وليس له قه كما يقول الغير وربما يكون خيالي في طموحي .  
● الجمهور لا يعرفك الا من خلال اشربة الكاسيت  
والفيديو ولم يسبق ان تعاونت مع الاذاعة او التلفزيون  
لماذا ؟  
- الاذاعة والتلفزيون لم اتعاون معهما وذلك لصعوبة  
التعاون مع هذه الاطراف وكذلك الجمعية وامل ان يحدث هذا  
قريباً ومشاكل التعاون معها كثيرة لا بد من التخلص منها  
اولاً  
● والجمعية ما قصتها ؟  
- في الحقيقة الجوهر الى الجمعية هو في صالح الفنان اكثر  
مما هو في صالح الجمعية وسبق في ان انضمت الى الجمعية  
ولكن لم يسمح لي الوقت ولا الظروف الاستمرار لان الوقت في  
الجمعية وقت دوام معين وهذا لا يتناسب مع مشاكي وظروفي  
وخصوصاً مشاكل الدراسة أولاً والعمل ثانياً .  
● وماذا عن مستوى الأغنية الشعبية التي  
تسلها ؟  
- الفن السعودي في نظري انا ايضا ارتقي في نظرة  
الشعوب الاخرى والأغنية السعودية ارتقت فعلاً والليل  
اعترافاً فنانين واستاذة عرب سبقونا في هذا المجال  
واعترافهم ارتقاء للفن في حد ذاته .. والأغنية السعودية  
الشعبية فرعاً من فروع الأغنية السعودية وقد ارتقت  
كثيراً .  
● هل ادى الفنانين محمد عبده وطلال المداح  
دورهما المطلوب ؟  
- طلال ومحمد فنانين كبيرين وقد ادا دورهما كما ينبغي

## تقاسم

فرق الفنون الشعبية  
ومكانك راوح

تنتشر في مدن وقرى المنطقة الشرقية وخاصة الاحساء فرق للفنون الشعبية وخاصة فرق العرض الى درجة ان في منطقة الاحساء والمبرز خاصة توجد اكثر من فرقة .

منذ طفولتي وانا اشاهد هذه الفرق نفس السلام والشعر يرددونه نفس الاهازيج نفس الطريقة الى درجة ان الوجوه نفسها قد تكون هي في لم تتغير . نفس الاسلوب اتبع منذ عشرات السنين لاجنب ولاجند .. جميل ان نحافظ على الطابع العام لها ولكن يمكن تطويرها بما لا يتعارض او يشوه القديم والاصالة . فمثلاً بالنسبة لاعمال النخيل من صرام وتنبيت وحرق و .. لماذا لا تدخل ضمن بعض الحركات الايقاعية لفرق الفنون الشعبية . اعمال الفوص تجد وتشكل بطرق تنظيمية فنية . اعمال السروق . اعمال الحياكة . زفة العريس واعمال كان المواطنين في المنطقة يقومون بها او الزوايا متمسكين بها لماذا لا تستغل الفنون الشعبية في حياتها وابرازها لبناء هذا الجيل ، حذا لو ان جميعات الفنون المنتشرة في المملكة تبنت فكرة استخدام خبراء في الفنون الشعبية ليدرسوا تراثنا ويعملوا على تطوير الفرق الشعبية على انضال تلك الاعمال في الفنون كما فعلت بعض الدول كالسودان والعراق والكويت وغيرها من الدول العربية .. والمستولن بالجميعات سواء بالمركز الرئيسي او الفروع لجزء بانهم حريصون كل الحرص على اظهار الفرق الشعبية بالظهر اللائق وكذلك الحفاظ على ميوثاتها وتراثنا القديم واحياء وابرازه قبل يتم ذلك .  
عبدالله القنبر

## اخبار تليفزيونية

مرة اخرى يعود فنان الفوازير لشهيرة « الفاضل صلاح شاهين » والمخرج فهمي عبد الحميد . للتعاون مرة اخرى يستعدان منذ الان اربعين لقاءاً حيث يقدمان « حوايت الف ليلة وليلة » .  
ستتم الحيل التليفزيونية بواسطة جهاز جديد الشراء التليفزيوني المصري بحوالي ٢٥ الف من الجنيهات .  
قرر التلفزيون رافع انتاجه من الافلام من اربعة الاف الى ١٤ فيلماً في العام الواحد .  
انا لا اكتب ولكني اتجهل .  
الفيلم التليفزيوني بطولة احمد زكي واثار الحكيم سمير في مهرجان قرطاج القادم خلال شهر اكتوبر .  
في استديوهات المينا يصور حالياً برنامج « باسمه الخليلي » ومن انتاج سفير فيلم « بابو طلي » .



الثناء تقديم للمحكمة



لحظة الموت بعد يده للعالم



جهاز في دور دانتون



دانتون اثناء تقديم للمحكمة



من لجنة الخلاص الى المحصلة



من لجنة الخلاص الى المحصلة

ان الوضع في بلدي مثلها مثل اوضاع الشخصية تمر بمرحلة صعبة ودرامية . واذا كنتم سعدونني فلا اريد ان اتحدث عنها بصورة مفتوحة . ولكن من تجربتي الخاصة ومن التجارب التي تعرضها اخلاص ادي احسن قوتي واكد بان هذا الانهزام للوقت ان يجهت الال الكبير الذي يحضنه المدين في يولندا مع التفكير الذي يكونه لحركة توحيد عظيمه . ومن اجل تنمية وتطوير الحريات الديمقراطية في بلادي .  
ثم مضى في شوارع باريس متوجهاً الى الجوزيتي وجوزيتي الشرق العاصمة ليعيد لتصوير دانتون .. والآن يوليو ٨٢ بدأت الكفريات دور .  
لقد اسند دور دانتون لجيرالد ديبرو ونور رويسير بيونيك فويتش تقابل بين مرحلتين ونظريتين متقابلتين في الثورة الفرنسية ١٧٨٩ .  
اتباع رويسير بما فهم سينت جست والمصور بيدي يمارسون الثورة عن طريق لجنة الخلاص العام - قوة ثورية - تحلل على الثورة بفرض الضغط المستمر . اما بالنسبة لدانتون - النظرية الثانية - فن الثورة التي يجمعها الاضطهاد والارهاب هي ثورة ضد نفسها وهي معرضة لخطر الانهيار .  
بنهاية عام ١٧٨٩ دانتون واصفاً قوله داسولين ولاكرويكس وغيرهم راول ان الوقت قد حان لتحقيق العنف والبطش . وفي صحيفتهم « لفيووكس كويلير » يدوا يهاجمون لجنة الخلاص العام ابتداء من ديسمبر ١٧٩٣ .. وفي مارس من العام التالي اصيحت المواجهة اكثر حدة عند انعقاد المؤتمر في داخل اللجنة نفسها .. استطاع رويسير في ذلك اليوم وسينت جست فرض كلمتهم واستطاعوا ان يقدموا اتباع دانتون الى محكمة الثورة التي انشأها دانتون نفسه . وقد ادانتهم جميعاً وحكمت باعدامهم على المحصلة .

**مطلوب للعمل بالدمام**  
شركة مقاولات بحاجة للمهن الآتية للعمل بمنطقة الدمام  
نجارين \* حدادين \* مبلطين \* مبيضين \* عمال  
عادين \* بطريق مقاولات الباطن .  
للاتصال تليفون: ٤٧٨٧٩٨٦ - ٤٧٧١٨٠٦ أو  
ص.ب: ١٩٩٦ - الرياض

## برامج التليفزيون

٤.٣٠ القرآن الكريم . مسلسل علاء الدين . مسلسل سنان . الرسوم المتحركة . طلال القرن ٤.٤٠ .  
٧.٤٥ الاخبار الانجليزية . رجل وذكرى ٩.٣٠ .  
الاخبار العربية . المسلسل اليومي وثقافة الاحداث . عاصفة . ابسلفة . سهاري . مسلسل الضياع . طريق النور للختام .



٤.٠٠ الافتتاح . ٤.٠٥ الحديث الديني . ٤.٣٠ استعراض البرامج . ٤.٣٥ رسوم متحركة . ٤.٤٠ مسلسل سنان . ٥.٠٠ افق ياسمسم . ٥.٣٠ صفر صفر واحد . ٦.٠٠ القرآن والعلم . ٧.٠٠ مسلسل حاض حلو . ٨.٠٠ الاخبار العربية . ٨.٤٥ المجلة الاسلامية . ٩.٤٥ مسلسل عم حصرة . ١٠.٤٠ برنامج سهر لكل الناس . ١٢ ختام البرامج .



القناة (٥٥)  
٦ رسوم متحركة . ٦.٣٠ فيلم تقاسي . ٧.٠٠ الاخبار . ٧.٣٠ انشطار العالي . ٨.٠٠ الشريف لويو . ٨.٤٠ منوعات غربية . ٩.٣٠ هنري كوين .

٩.٠٠ القرآن الكريم . ٩.١٠ حديث ديني . ٩.٢٠ عرض البرامج . ٩.٢٢ ابطال الملاعب . ٩.٤٧ اغاني اطفال . ٩.٥٢ محمد علي عبدالغني اغنية . ٩.٥٨ لوجات بدوية . ١٠.٥٥ انا وانت ورحلة الصرخة . ١١.٤٢ اذان الظهور . ١١.٥٢ عرض برامج السماء والسهرة . ١١.٥٥ فيلم تقاسي . ١٢.٠٠ الوجيز .



فترة المساء والسهرة  
٣.٢٢ قرآن كريم . ٣.٢٥ عرض البرامج . ٣.٢٧ مسلسل سنان . ٣.٤٧ مجموعة اطفال . ٣.٥٢ رسوم متحركة . ٤.١٥ مجلة الاصدقاء . ٤.٥٢ ليل والبراق . ٥.٥٥ الانباء المحلية . ٦.١٠ اذان المغرب . ٦.٢٢ فرقة شعبية . ٦.٣٦ عجائب الدنيا السبع . ٦.٤٧ اغنية لعلى التونسية . ٦.٥٢ اغنية لابراهيم الابي . ٧.٠١ طريق الى الصحة . ٧.٤٤ مسلسل مع جني وتظيري . ٨.٠٠ الاشارة العربية . ٩.٠٠ محمد الساعي في اغنية . ٩.٢٣ مسلسل دلاس . ١٠.٢٦ اغنيان . ١٠.٤١ سهرة من الوطن العربي ( من المين ) .

البرنامج الاول  
الفترة الصباحية  
الفيلم العربي (٣٠ يوم في السجن) . الحلقة الاخيرة من المسلسل العربي ( الوجه الضائع ) تمثيل النسي فرنتيني . غسان اسطافان . وداد جويو . السهرة مع المسلسل التاريخي ليلية سقوط غرناطة .  
البرنامج الثاني :  
مسلسل ( سيمون وسيمون ) . مسلسل بالمرستون .



## برامج الإذاعة

٦.٣٥ من الحان الصباح سمر الوادي . فدوى عبيد . احمد السنياطي . ٧.٠٠ الاخبار الاولى . ١٠.١٠ مجلة . ٧.٢٥ اغنيان . محمد عبده . فروز . ٧.٥٠ اغنية لابراهيم صولة . ٨.١٠ اغنية لهما جابري . سلطان احمد . ٨.٢٠ برنامج اهل الخير . ١٠.٤١ اغنية خيري يوسف . حمد صالح . احمد عبدالكريم . ليل عباده . ١١.٠٥ برنامج اسماء مشهورة . ١١.٣٠ اغنية سعد ابراهيم . ١٢ ملاح على طريق التنمية . ١٢.٥٥ اغنية لشفيق جلال . ١١.١٠ اغنية لثاوي . ١٢.٠٠ برنامج الطلبة والشباب . ١.٥٠ عبادي للجوهر . ١.٥٥ الحرس الوطني . ٢.٣٠ الفترة الاخبارية . ٣ تشيد لحد عبده . ٤.٠٥ برنامج شهادت عليا . ٤.٣٥ اغني محلبة . ٥.١٥ اغنية لابسام لطفي . ٥.٤٠ برنامج الحياة الابدية . ٦.٣٠ برنامج في خدمتك . ٦.٣٢ اوبريت قيس وليل . ٩.٥٥ اغنية لعقاب . ١٠.٠٠ برود المستعدين . ١٠.٣٠ اغنية لطلال المداح . ١١.٢٠ برنامج بين ذوقين . ١٢.٣٠ اغنية لعزيزة جلال . ١٢.٤٥ برنامج مع الليل . ١.١٥ اغنية لعبدالحامد . ١.٣٠ موجز لاهم الانباء . ٢.٠٠ ختام البرامج .

**الوقت في الاسواق**  
**أرونة ألفا**  
بصوت الجريدة  
فتوة متانة  
أداء لسريع  
الصنع الراص لجميع الأشياء  
وفي متناول الجميع .

مطلوب وكلاء للتوزيع بالمنطقة الشرقية  
العملاء المبررون : مؤسسة قسورة التجارية  
بالمملكة  
جدة ، الشرفة ، شارع فالين الربيع ، ت. ٦٥١٥٠١١  
ص.ب. ٥٩٣٣ ت. ٤٠٠٩٥٥ س.ق. ٤٠٠٩٥٥

**مقياس الأناقة**

**رادو RADO**



وأبراهيم محمد وأخيراً الداعية العالمية  
التي كانت لها بصمة عظيمة في  
السلام . كما تلح عمر أزهري ومحمد  
محمود من الغربية وتأييد الروسى  
واحمد محجوب من الوسطى .  
وفي لعبة المصارعة تلح اللاعب  
صلاح حامد وأبراهيم حامد ويوسف  
الرخاوي وحسن منى ومحمد العريج .  
وهذه المجموعة من اللاعبين استطاعت  
أن تحقق بطولات على مدى عام واحد من  
اعدادهم وذلك في المرات الأولى بانتها  
في اليونان وفي البطولة العربية بسوريا  
ولك في العام الماضي . كما حققت  
المرات الثاني في بطولة باكستان الدولية  
التي أقيمت في دبيلوار وفيها حصل  
لاعب المنتخب الأول علي سعد عيسى من  
الشرقية على الميدالية البرونزية .  
\* وحقائقنا نحن نقول أن اتحاد  
اللقوة الذي يشمل ويصرف على هذه  
اللعبة يخطو خطى ثابتة ويدعم أبناء  
اللعبة في منطقتهم المختلفة بكل  
الامكانيات اللازمة لخلق جيل قوي











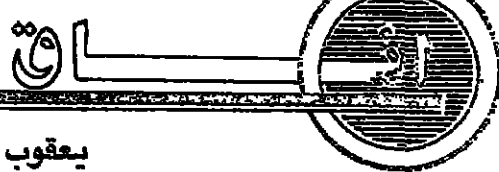
[illegible]





أسعار الصرف

الكويت : ١٠٠ فلس □ قطر : ريال □ الامارات : درهم □ البحرين : ١٠٠ فلس □ العراق : ١٠٠ فلس □ مصر : ١٠ قروش □ تونس : ١٥٠ مليما □ الجزائر : دينار □ المغرب : درهم □ بنية الدول الافريقية : ما يعادل درهم مغربي □ اليمن : ريال □ الاردن : ١٠٠ فلس □ السودان : ١٠٠ مليم □ سوريا : ليرة □ لبنان : ليرة □ فرنسا : ٢ فرنكات □ امريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الأوروبية المشتركة : ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية □



يعقوب الزهير

منظمة التحرير .. والقيادة الحكيمة

استهدفت اسرائيل من غزوها لجنان محاولة تحطيم البنية العسكرية والسياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، وقد وضع شارون كل اماله في هجماته السياسية في سبيل تحقيق ذلك الهدف ، الحلم ، وما المطالبة الشعبية داخل الكيان الصهيوني باستقالة شارون الا ترجمة واقعية لهذا النشل الذي اوصل اسرائيل وعلاقتها الدولية الى اشد حد ، وخاصة داخل المجتمع الايديكي الذي تزايدت داخله اصوات الاحتجاج والمعارضة على استخدام اسرائيل للقنابل ايركية حارقة دوليا مع ان اسرائيل تنظر الى ذلك الاجتيع كحمق استراتيجي لها .

مع هذا ، ذلك ، لا نستطيع التكلم من احمية فقدان منظمة التحرير الفلسطينية لخم قاعدة عسكرية لها في جنوب لبنان ، وفي الوقت الذي تسجل فيه ايضا مكاسب تحققت نتيجة الصمود الاستيطاني للقوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة والتي تعتبر فيها اطلاق المجتمع الدولي على جرائم اسرائيل البشعة ، وتقدم تلك الاجتيع لطلعات الشعب الفلسطيني المسترقة هي من اهم المكاسب .

وبعد التغيرات التي طرأت على ميزان القوى في الشرق الاوسط ، وثبوت الدعم الامريكي للاحتلال لاسرائيل ، والذي اكده مجددا الرئيس الامريكي عندما صرح بقوله انه لا يريد الضغط على اسرائيل بالوسائل التي يجدها مشقة ، يبقى علينا ، فلسطينيا ، بالدرجة الاولى ومن ثم ، عربيا ، استثمار كل المكاسب التي حققتها منظمة التحرير الفلسطينية وعلى اكمل وجه .

والخبرة الفلسطينية يجب ان تقوم على تأكيد جميع فصائل الثورة الفلسطينية بوحدة منظمة التحرير الفلسطينية ولجنتها التنفيذية التي يتولى قيادتها يسر عرفات والتي استطاعت انتزاع الاعتراف الدولية بالثقل نتيجة للسياسة الحكيمة التي يتبعها ابو عمار ، ومن ثم التأكيد على كل الخلافات التي يتحدثون عنها ما هي الا ترجمة واقعية وعملية للحوار الديمقراطي الذي تفتح به الثورة الفلسطينية .

وعليه يبقى علينا ، التصدي ، للفرقة والنشلة الذي نعيشه وليس العمل على تشايع رفقته والذي يحاول بعض - المدعين - استخدامه للنيل من تلك الثورة وتأخير مسيرتها .

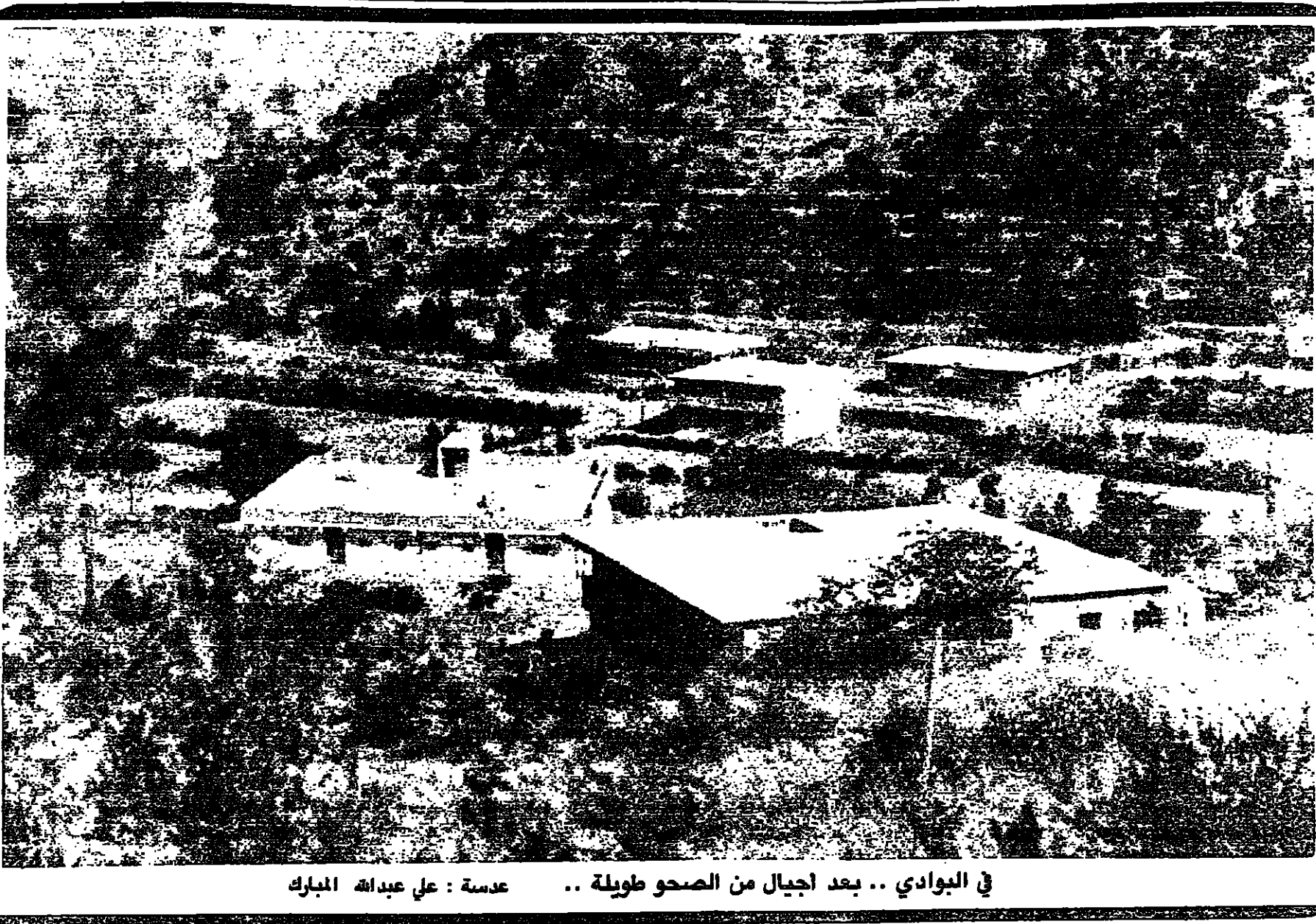
ومن الضروري ان يستمر الدعم المادي والمعنوي لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها القاعدة الاساسية لنضال الشعب الفلسطيني . ومن ثم يجب توقف كل دعم يذهب خارج اطار منظمة التحرير والذي يقوم به بعض - العرب - حتى تطلع الطريق على كل من يحاول استغلال الفدايين الفلسطينيين الذين يقودون اشرف ثورة عرفتها البشرية .

ان المرحلة القادمة تتطلب منا التعامل بكل الوعي والادراك من اجل سد جميع الثغرات والتي سيحاول اعداء الامة استغلالها من اجل تنفيذ مخططاتهم الهادفة الى اذلال هذه الامة وتزكيعها .



أرقام هوائى الطوارئ

الضمان ٨٢٢٢٤٤٤ الخطيف ٨٥٥١٤٦٤  
اغبر ٨٦٤٢٥٥٠ حممة ٦٦٧.٢٢٠  
عزنايا ٧٩٢.٦٥٤ النصرية ٨٧٤٤٥٠٠  
القشبي ٧٦٦٢٤٩٣  
الشرى ٥٨٦١.٦٠ النصرية ٥٨٢٩٧٨٥  
بقيش ٥٦٦١.٤٨  
الجبل ٣٦١٣٦٥



في البوادي .. بعد اجيال من الصحو طويلة .. عسة : علي عبدالله المبارك

المناضلات الفلسطينيات يتظاهرن في بيت لحم

سرقة مليون جنيه استرليني من عائلة سعودية في لندن

ذكر بوليس سكوتلانديا ان ثلاثة رجال قد سطوا بعد ظهر امس الثلاثاء على مسكن عائلة سعودية في لندن وسرقوا ما فيه . وذكر مصدر قريب من البوليس ان قيمة المسروقات قد تصل الى ما يقرب من مليون جنيه استرليني « ما يقارب حوالي ستة ملايين ريال سعودي » .

وصرح المتحدث باسم البوليس اللندني ان الرجال الثلاثة الذين يبدو انهم « يونانيين او اترك » قد تغلبوا على حارس المبنى وعلى احدى الخادعات وسيدة مسنة كانت داخل المسكن .

وقد قُتل للصوص المسكن لمدة ساعة ثم لانوا بفقرار حاملين معهم غنيمة ضخمة من النقود السائلة والمجوهرات حسبما ذكر بوليس سكوتلانديا .

ممنوع اصطحاب النساء في معرض لرياضة النساء

بريستول - ا.ش.١ : اقيم في بريستول ببريطانيا معرض للنساء النسائية والطريف انه قد حظر دخوله على النساء ورواده من الرجال فقط . وقد تضمنت المعرض بيلين ليون ملكة جمال العالم السابقة وبلغت تكاليفه حوالي ٥٥٠ ألف جنيه استرليني . وتضم المعرض ملابس وعبور وفوات نسائية بيع ٧٥ في المائة منها في اليوم الاول .

مطار في باكستان عطلت حتى الطيران الدولي

كراتشي - رويتر : قال البوليس ان امطارا موسمية اجتاحت عدة مناطق في أنحاء باكستان امس الاول ادت الى مصرع ١٥ شخصا على الاقل وعطلت حركة الطيران الدولي . وفي منطقة ساميواو القريبة من مدينة لامور ثاني اكبر المدن الباكستانية لقي ثلاثة أشخاص مصرعهم واصيب ١٤٠ اخرين واصبح حوالي ١٠,٠٠٠ شخص تأخير الرحلات الجوية .

طائرة من الورق يصنعها عاطل في وقت الفراغ

باريس - ا.ش.١ : تال الشاب الفرنسي « فريديك فالستي » العامل عن العمل منذ عام تقريبا شهادة براءة لاختراعه طائرة من الورق المعالج كيميائيا قادرة على التحليق على ارتفاع ألفي متر . وقد توصل الشاب الفرنسي وللتدريب على الهبوط بالظله .

عاطل في وقت الفراغ

الذي لا يملك أي خبرة في هذا المجال الى هذا الاختراع مصداقة وخلال تمضية وقت فراغه . وتزن الطائرة ٢٠ كيلو جرام وتتسع لأكثر من راكب وقد تقدر استخدامها لمراقبة الغابات وللتدريب على الهبوط بالظله .

شعارات مؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية في بيت لحم

لحم وقد توجهن الممثلين قام ينسفنهما الجيش الاسرائيلي للاستيلاء في ان ملكيهما قد اشتروا في اعمال « علف » وذلك للتعبير عن مشاعرهم للعائلات التي كانت تقطن هذين المثلين ..

جاءت مع المصارعين من الشرقية وظلّت اللجوء الى الغربية

ادمونتون - ا.ش.١ : علم اول امس « الاثنين » من مصدر مطلع في ادمونتون ان مرافقة لفريق المانيا الشرقية للمصارعة الذي اشترك في الاسبوع الماضي في ادمونتون « غرب كندا » في بطولة العالم للمصارعة الحرة طلبت حق اللجوء السياسي من المانيا الاتحادية . وأوضح نفس المصدر ان هذه المرافقة واسمها روبرتينا كريتشمير « عضوة الجهاز الطبي المرافق للفريق الالمانى الشرقي قد تقدمت بطلبها الى قنصلية المانيا الغربية في ادمونتون وموجودة حاليا في المانيا الاتحادية » . وهذه الواقعة هي الثانية خلال فترة بطولة العالم فقد تقدم مصارع ايراني بطلب مماثل للجوء السياسي الى كندا .

إحتيال واساءة واختلاس وتزوير : بسبب ٩٢٠ ألف دولار

جاكربا - واخ : صدر في جاكربا امس قرار بمعاقبة ٥٤ مستولا بوزارة الخارجية الاندونيسية بسبب تورطهم المزعم في عملية احتيال واختلاس ٦٠٠ مليون روبية « ما يعادل ٩٢٠ ألف دولار امريكي » . وأوضح مسؤول اندونيسي هنا امس ان عملية الاحتيال تضمنت اساءة استخدام السلطة واختلاس رواتب الموظفين وتكليف رحلات وهمية وفساد العمل الاداري وتزوير مستندات خاصة باعمال تجارية وتزوير توقيعات .

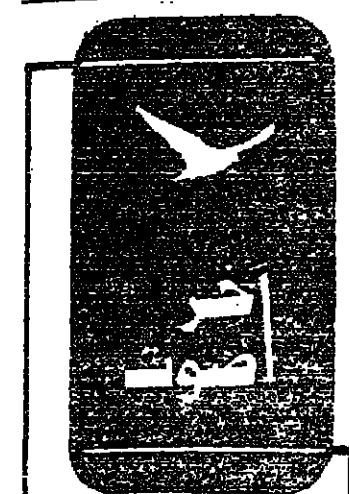
ماثيلا - ا.ش.١ : خطر ارتكوب تانكو رئيس المجلس العالي للتقنية الذي انتخب عام ١٩٧٤ بمعية من الهم المتحدة - الدول الثمانية - اول امس الاثنين في ماثيلا بان فلانز الاعدية الحالي سرعان ما يصبح غير مضمون مالم يعد على وجه السرعة احتياطي غذائي .

وقد حث تانكو وهو وزير الزراعة في الفلبين لدى افتتاحه اول اجتماعين المخصصين للتعاون الاقتصادي في ماثيلا لاجمعة - ٧٧ - بشأن الأمن الغذائي « المتوحدتين اللذين للدول الخامية على مضاعفة الجهود من اجل وضع برنامج عمل للانتقال الغذائي على وجه السرعة والعمل على استقرار عمليات التعمير » .

وأضاف قائلا ان الزيادة للسكانية قد فالت الزيادة في الانتاج الغذائي في العديد من الدول النامية .. كما ان اعتماد هذه الدول على الدول الغنية قد زاد بنسبة خطيرة وأوضح ان ٧٠ في المائة من الاحتياجات العالمية من القمح تغطيها الدول الرئيسية الست المصدرة للحبوب ..

العزباء

الذي لا يملك أي خبرة في هذا المجال الى هذا الاختراع مصداقة وخلال تمضية وقت فراغه . وتزن الطائرة ٢٠ كيلو جرام وتتسع لأكثر من راكب وقد تقدر استخدامها لمراقبة الغابات وللتدريب على الهبوط بالظله .



خاطرة جديدة في ردهات الجريدة

اعبث بما تحويه يد الآن من قصاصات صغيرة بحق شديد .. لا أعرف دوافعه .. في قرارة نفسي تمر نسمة فرح أرجو ان تبقى معي حتى نهاية اليوم .. ربما ( يزهري ) ورد الحداشوق وردا ) لا شوكا غليظا يزيدني حقا على لا شيء ..

اتوسد الآن ذكريات الحلم الطفولي الذي ساعدني عليه والدي - ذلك الرجل الرائع حتى .. في شراة تامة يحسبها من يحسبها في لأول وهلة ، انها نوع من العصبية الناتجة عن ضغط الحياة اليومية .. ولا اتحدث الآن عن ضغط الحياة اليومية .. لكنني اقف بجانب إرتجاعات الوجدان .. حيث لا مطلقى الآن لذكريات الطفولة .. فالحياة في بلد بلا خبز ، وثنا في مسافة قلبي فيها يفكر اى المأساة ..

أرسلت قلوبني عن احزاني .. وقلت انها لا تصدق اني حزين .. ضحكت حين عرفت انها لا تصدق .. نعم .. فالامر يحتاج الى شرح وتحليل .. كما يحتاج لبراهين وأدلة دامغة .. لكن من يستطيع ان يأتي بدلالة انه حزين ؟

ومن يستطيع ان يستخدم النظريات الرياضية ، والمعادلات الحسابية في برهنة الاحاسيس الدقيقة ؟ قالوا لي : سافر في الاسفار خمس فوات .. قلت : هذا صحيح .. وفيها اكثر !

لكنني اتسوق لفائدة واحدة فقط .. اريد ان اغسل احزاني على الشاطئ القريب .. فهل يكون لي ذلك ؟

عزباء

الذي لا يملك أي خبرة في هذا المجال الى هذا الاختراع مصداقة وخلال تمضية وقت فراغه . وتزن الطائرة ٢٠ كيلو جرام وتتسع لأكثر من راكب وقد تقدر استخدامها لمراقبة الغابات وللتدريب على الهبوط بالظله .

عزباء

الذي لا يملك أي خبرة في هذا المجال الى هذا الاختراع مصداقة وخلال تمضية وقت فراغه . وتزن الطائرة ٢٠ كيلو جرام وتتسع لأكثر من راكب وقد تقدر استخدامها لمراقبة الغابات وللتدريب على الهبوط بالظله .

عزباء

الذي لا يملك أي خبرة في هذا المجال الى هذا الاختراع مصداقة وخلال تمضية وقت فراغه . وتزن الطائرة ٢٠ كيلو جرام وتتسع لأكثر من راكب وقد تقدر استخدامها لمراقبة الغابات وللتدريب على الهبوط بالظله .

عزباء

الذي لا يملك أي خبرة في هذا المجال الى هذا الاختراع مصداقة وخلال تمضية وقت فراغه . وتزن الطائرة ٢٠ كيلو جرام وتتسع لأكثر من راكب وقد تقدر استخدامها لمراقبة الغابات وللتدريب على الهبوط بالظله .